四庫全書

子部

北堂書鈔卷一百三十一

唐 虞世南 撰

明 陳禹謨 補註

儀飾部二

璽十三　印十四

綬十五

璽十三

王者之印說文云璽王者之印也傳國守器晉中興書王彪之議云未詳傳國璽造創之始然歷代以來及太始之初揖遜禪位以茲相授故是傳國之守器也揖遜相授見上世世相授漢書高祖入咸陽得秦璽及即天子位因御服其璽世世相授號曰傳國璽在君則表信神祇在臣則授職君上玉璽譜云璽印信也在君則封冊徵服表信神祇在臣則授職君上顯用民下受命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受命于天既壽且康受命於天既壽永昌漢末記云董卓時大亂天子北詣河上六璽不自隨掌璽者以投井孫堅討董卓頓軍城南有五色氣從井中出堅使人浚之得漢傳國玉璽其文曰受命于天既壽永昌方圓四寸上紐交盤五龍龍上一角缺補昊天之命皇帝壽昌晉陽秋云永和八年

冉閣大將軍蔣幹以傳國璽付河南太守戴施施獻之百僚皆賀璽光照洞徹上盤螭文隱起文曰昊天之命皇帝壽昌蓋秦璽也石虎刻其旁曰天命石氏 案博古圖秦璽有二一曰受命于天既壽永昌一曰受天之命皇帝壽昌此作昊字附

長壽萬年 晉紀曰建武元年江寧縣民虞迪璽地得白玉麒麟璽以獻文曰長壽萬年

克壽永昌 趙書劉曜于龍門河水中得一玉璽文曰云云曜以為天錫剏璽齋九日而受 案曜常夜閒居有二童子入跪曰管涔王使小臣奉謁趙皇帝獻劍一口置前再拜而去 補

置天子坐 周書曰湯放桀服天子之璽置之天子之坐再拜曰天子之位有道者可以處之

常在外殿 玉璽譜云晉元帝東渡 漢末記歷數帝東渡常無玉璽

方圓四寸 見上

博衮三寸 春秋運斗樞云黃龍五采負圖而出白玉飾檢黃金為封兩端有文曰天皇有玉璽五字博衮三寸

玉出

藍田李斯所書 玉璽譜曰始皇初定天下號稱始皇帝所刻之璽其玉出藍田丞相李斯所書其文曰受命于天既壽永昌

鳥文 又云璽博袤四寸魚鳥為文

鳥篆 玉璽譜都恢表云慕容永稱藩奉璽方六寸厚三寸上蟠螭為鼻合高四寸六分下有八字其文曰受天之命皇帝壽昌鳥篆隱起巧麗驚絕蓋雕鐫之巧非近所作也

螭虎鼻 漢舊儀云皇帝大璽皆白玉螭虎為鼻文曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子行璽天子之璽天子信璽凡六璽補

螭虎紐 蔡邕獨斷云璽者印也印者信也天子璽以玉螭虎紐古者尊卑共之月令曰固封璽補

印方則方印圜則圜 呂氏春秋云民之於上若璽之於塗也印之以方則方印之以圜則圜若五種之于地也必應其類而蕃息于百倍此五帝三王之所以無敵也補

主玉柙主銅縷 後漢禮儀志諸侯王列侯薨皆令贈印璽玉柙銀縷大貴

人長公主銅縷

雕鐫之巧 見前

巧麗驚絕 見前

暉景燭燿 蜀志云王休獻玉璽曰潛漢水伏於淵暉景燭燿又霍光上書云昔高祖未即位時見漢水中神光燭照乃得傳國玉璽後遂有天下即天子位

光昭洞徹 晉陽秋見前

井有五色 漢末記見前

黃霧四塞 燕書云元璽六年蔣幹遣劉綺賚博以國璽詣晉求救綺負璽欲亡匿私行數里忽黃霧四塞迷路不得進乃復故道還始得去

銀璽 漢舊儀云秦以前民皆以金銀銅犀象為方寸璽各服所好自秦以來天子璽始以玉為之

金璽 魏志云天子改授太祖金璽

跪上璽符 文帝紀代王至渭橋羣臣拜謁稱臣代王下拜太尉周勃乃跪上天子璽補

拜受璽綬 晉中興書海西公廢大司馬桓温率百官具乘輿法駕奉迎簡文于會稽邸于朝堂變服著平巾幘單衣東向拜受璽綬補

盆子宜陽奉

還玉璽譜云建武三年劉盆子敗于宜陽奉還璽于光武

徐璆許都獻之又云袁術死軍破徐璆得其璽及還許都獻之魏

太后投地漢書云王莽即位使王舜求璽太后出璽投之于地涕泣横流曰天不祚爾左右莫能仰視補

皇后抵軒續漢書曰曹皇后諱節魏受禪遣使求璽綬后怒以璽綬抵軒下

霍光欲奪玉璽譜云漢昭帝時殿中一夜相驚霍光即名持節郎取璽郎不與光欲奪之郎按劍曰頭可得璽不可得光善之明日遷郎秩二等光後廢昌邑王賀立宣帝光自手解取賀璽扶令下殿補

義陽强奪玉璽譜云晉趙王倫篡立使義陽王威就惠帝取璽帝不與强奪之補

絳侯綰璽史記絳侯傳文帝朝太后以冒絮提文帝曰絳侯綰皇帝璽將兵于北軍不以此時反今居小縣顧欲反耶案異物志謂頭上巾為冒絮補

霍光解璽玉璽譜見上

王閎謂董

賢久持漢書云哀帝臨崩以璽綬付董賢曰無以與人王閎白元后奪之謂賢曰上皇晏駕國嗣未立何事久持璽綬以速禍至邪

曹彰問賈逵所在魏志太祖崩洛陽賈逵典喪事時鄢陵侯彰行越騎將軍從長安來赴問逵先王璽綬所在逵正色曰太子在鄴國有儲副先王璽綬非君侯所宜問也

補陳陽於淮得晉中興書云義熙十二年左衛陳陽于府事前淮水中得璽其文曰王者不隱其遇則玉璧見璧亦璽也

韓強得元璽石勒別傳曰韓強在長城縣西山巖石間中得玄璽一所方四寸厚二寸石虎以為縣瑞

王莽帶避火玉璽譜云王莽敗時帶璽綬避火于漸臺

袁紹舉向肘又云袁紹有僭號意乃拘孫堅妻逼求其璽紹得璽舉以向肘後紹敗漢以禪魏魏以禪晉補

平仲得璽涼州記云呂光時陳平仲得玉璽博三寸長四寸光澤無文向日視之字在腹中有三十

四字**劉毅徵璽** 晉書王導孫謐少有美譽領司徒桓玄將篡謐奉璽冊詣玄玄封謐開國公及劉裕破玄護軍將軍劉毅問謐曰璽綬何在謐懼出奔裕追還之委任如初 史臣曰恬珣踵德副呂虔之佩刀謐乃隤聲懟劉毅之徵璽恬王導子珣王洽子導之孫續補

印十四

執政持信 說文云印執政所持信也 **所以為信** 東觀記馬援上書曰臣所假伏波將軍印書伏字犬外嚮城皋令印皋字為白下羊丞印四下羊尉印白下人人下即一縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所以為信也所宜齊同薦曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可 **非印不明非印不行** 李尤印銘云赤紱在服非印不明縈傳符節非印不行龜紐犢鼻用爾作程補 **封物為**

驗封物相因釋名云印信也所以封物以為驗也亦言因也封物相因付也補為光為

飾胡伯始衣銘云明明上皇旌以服命紆朱懷金為光為飾邁種其澤撫寧四國宣慈惠和柔嘉維則克常厥心膺茲多福登位歷壽子孫千億

是銘是刻傅玄印銘云往昔先王配天垂則乃設印章作信萬國取象晷度是銘是刻文明慎密直方其德

上隆下平相印經云印有八角十二芒凡印欲周正上隆下平光明潔清如此為善

出則有章魏志云平原太守劉邠取印囊及山雞毛著器中使管輅筮之輅曰內方外圓五色成文含寶守信出則有章此印囊也高岳巖巖有鳥朱身羽翼玄黃鳴不失晨此山雞毛也

以官為名魏武設官令云魏諸官印各以官為名印如漢法斷二千石者章

尊卑有常李尤印銘

作信萬國傅玄印銘見上

鎮撫方外漢書嚴助云陛下以方寸之印

丈二之組鎮撫方外應劭漢官儀云印者因不勞一卒不頓一戟**龜者蟄藏**也龜者陰也抱甲負文隨時蟄藏以示臣道功成而退**虎者威猛**又云所以虎劍者虎者獸之長取其威猛以懾服羣下也

虎劍同上**龜劍**又曰列侯黃金龜劍文曰印丞相大將軍金印龜文曰章**槖駞劍**又曰諸侯黃金槖駞印劍文曰璽**銅印**又曰千石至三百石銅印**長文相法本出漢世**相印書曰相印法本出陳長文陳以語韋仲將印工楊利從仲將受法以語許士宗利以法術占吉凶十可中八九仲將問長文從誰得法長文曰本出漢世有相印相笏經**大印磊落駢組流離**蔡伯喈釋誨

持印趙堯傳云御史大夫周昌為趙相既行久之高祖持御史大夫印弄之曰誰可以為御史大夫者孰視堯曰無以易堯遂拜趙堯為御史大夫**銷印**漢書云漢王與酈食其謀撓楚權酈生曰昔湯伐桀

封其後杞武王誅紂封其後宋今秦無道伐滅六國無立錐之地陛下誠復立六國後此皆爭陛下德義願為臣妾德義已行南面稱伯楚必斂袵而朝漢主曰善趣刻印先生因行佩之酈生未行張良從外來謁漢王漢王方食曰客有為我撓楚權者具以酈生計告良曰子房何如良曰誰為陛下畫此計者陛下事去矣漢王輟食吐哺罵曰豎儒幾敗迺公事令趣銷印補

蘇秦佩六國 蘇秦本傳云蘇秦憔悴而歸妻不下機嫂不為炊及為秦相佩六國印歸兄弟妻嫂不敢視秦秦笑曰何前倨而後恭也嫂謝曰見季子位高金多也補

犀首佩五國 又曰犀首姓公孫名衍張儀卒後有犀首入相秦常佩五國相印為約章

袁紹向肘 玉璽譜云云見前

周顗繫肘 晉書王敦反王導率羣從詣闕請罪值顗將入導呼顗謂曰伯仁以百口累卿顗直入不顧既見帝言導忠誠申救甚至帝然其言顗喜飲酒致醉而出導猶在門

又呼顧顏不與言顧左右曰今年**成而被辱**魏氏春秋
殺諸賊奴取金印如斗大繫肘云許允善
相印出為鎮北將軍將拜以印不善使更刻之如此者
三允曰印雖始成而已被辱問送使者果懷之而墜于
廁**鑄而左顧**晉中興書云孔愉經餘亭於溪中龜中
流左顧後以功封餘亭侯及鑄侯印而龜
左顧更鑄亦然印工以**夏侯得一匱**漢書夏侯嬰從捕
聞愉愉悟乃取佩 補虜六十八人降卒
八百五十人**段熲得一枚**東觀記段熲上書又掠得羌
得印一匱侯君長金印四十三銅印三
十一錫印一枚及紫綬三**自防之法**周書云師有六都
十八黃綬二枚尉印五枚印皆是帥自防之
法**以封所住**抱朴子內篇云登山之道立七十二精鎮
符以制百邪之章及朱官郎印包元十二
印封所住之四方百**泥戶不可開**列仙傳云方回者堯
邪不敢近之也 補時隱人也隱于五柞

山中為人所劫閉之室中回化而得去更以泥作印掩封其户終不可開補

夢見主得子 夢書曰夢見印鈎主得子婦吞含印鈎主懷姙失印主子傷墮補

綬十五

綬者有所承受 漢官儀云綬者有所承受也所以別尊卑彰有德也補

輔相結受謂之綬 董巴輿服志云戰國解去紱佩留其係璲以為章表秦乃以采組結連于璲光明章表轉相結受故謂之綬

法天地人 漢官儀云綬長一丈二尺法十二月闊三尺法天地人舊用赤韋示不忘古也秦漢易之以綵至今以為常制

法十二月 見上

佩以自修 後漢胡廣箚銘云伏以斯箚凡器為式受相君子承此印紱帝命所賫用褒令德佩以自修所以自勑

光明章表 董巴輿服

上志見舊用赤韋漢官儀見上易之以綟同上黄赤紺縹董巴輿服志曰乘輿黄赤綬四采黄赤紺縹淳黄圭長丈九尺九寸五百首黄地白羽應劭漢官儀云乘輿綬黄地冒白羽青絳緑五采四百首長二丈三尺黄地黄羽又云諸王赤綬黄地黄羽青緑四采赤圭長二丈一尺三百二十首長丈八尺黄地赤采又云皇帝綬黄地赤采不佩璽青地桃花又云二千石綬羽青地桃花縹三采百二十首長丈七尺乘輿四采五百首輿服志見上

九卿三采青圭輿服志云九卿中二千石青綬三采青白紅淳青圭長丈七尺一百二十首

將軍三采紫圭又云公侯將軍紫綬三采紫白淳紫圭長丈七尺百八十首公主封君同五首為文又云凡先合單紡為一系四系為一扶五扶為一首五首為一文文采純為一圭首多者系細

少者糸麤皆廣尺六寸

五色文綬 西京雜記趙飛鷰為皇后其娣上遺五色文綬

與綬同采 與服志云自青綬已上縌皆長三尺二寸與綬同采而首半之縌者古佩璲也佩綬相迎受故曰縌紫綬以上縌綬之間得施玉環鐍云

紫艾綬 東觀記云馮魴孫石襲母公主封獲嘉侯為侍中遷衛尉能取悅當世為安帝所寵帝嘗幸其府留飲十許日賜駁犀具劍佩刀紫艾綬玉玦各一

靈飛綬 漢武內傳云西王母交帶靈飛綬上元夫人佩鳳文臨華綬

天子玄組綬公侯朱組綬 禮記云天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬

大夫純組綬世子綦組綬 又曰大夫佩水蒼玉而純組綬世子佩瑜玉而綦組綬士佩瓀玟而縕組綬

臨華綬 漢武內傳見上

相國綠綬 蔡邕雜章云相國金印綠綬位在公上所以殊異休烈羣臣莫得而齊

貴人緺綟

蔡邕獨斷云皇后赤綬玉璽貴人緺緱金印紫緺緱色似綠緺音戈綬文也緱音例綬也補

光武賜仲都東觀漢記云李忠子仲都發兵奉世祖封武固侯時無綬上自解所佩綬以賜忠

明帝送王子又曰沛王楚王來朝就國明帝告諸王傅相王子年五歲以上皆令帶列侯印送綬十九枚為諸子在道欲急帶之也

光武綠綬不青博物志云光武綠綬不青而細朱浮議更用青羽

朱浮奏綬多黃漢名臣奏云大司空朱浮奏曰乘輿綬五采何黃多也可更用赤緑為地

袁安故綬不具丙丁博物志云太僕朱浮言詔書云百官皆帶王莽時綬又不齊因前袁安故綬李涉等六家所織綬不能具丙丁丈募能為綬作丙丁文者

六安都尉能為丙丁又云六安都尉留應能為丙丁文應募上謹處應武庫給食三十日綬成賜帛五十疋

朱紱魏文帝雜事云昔漢

高祖解衣以衣韓信光武解綬以帶李忠皆人主酬勞報功之心也今將軍竭盡勤勞朕嘗以昔時自所佩朱綬與卿

青綬曹植求通親親表云若得辭遠遊戴武弁解朱組佩青紱安宅京室執鞭珥筆出從華蓋入侍輦轂承答聖問拾遺左右乃臣丹情之至願

藍紱魏武帝內誡令云公主貴人金印藍綬

紫紱漢末雜事云詔賜陳留蔡邕金龜紫紱邕上表云邕退省金龜紫紱之飾非臣庸體之所能當也

北堂書鈔卷一百三十一

北堂書鈔卷一百三十二

唐 虞世南 撰

明 陳禹謨 補註

儀飾部三

幄一　幕二

帟三　幌四

帳五　幬六

帷七　幄八
幃九　簾十
屏風十一　牀襜十二
步障十三　承塵十四
幄一
以帛衣板形如屋也釋名云幄屋也以帛衣板施之形如屋也所以居帳周禮云幕人掌帷幕幄帟綬之事鄭注云王出宫則有是事在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳于上帷幕皆以布為之四合象宫室曰幄王所居之帳也補所以覆帳爾雅云以覆帳謂之幄上下悉周

三禮圖云在上曰帟四傍及上曰帷上下四傍悉周曰幄幄大帷也補**四合象宮**周禮見上**紺幄**漢書儀云祭天紫壇有紺幄帳**緹幄**劉公幹魯都賦云緹幄彌津丹帷覆洲**設燭燈**桓子新論武帝思念李夫人不已有方士齊人李少翁言能致夫人之神乃夜設燭燈於幄帷令帝别居它帳中遥望見李夫**陳法服**陸機魏武賦云陳法服於絳幄列窈窕於錦屏人之貌

幕二

雲幕歸藏啟室曰昔者女媧氏張雲幙**毳幙**李陵答蘇武書曰自從初降以至今日身之窮困獨坐愁苦終日無覩但見異類韋鞲毳幙以禦風雨羶肉酪漿以充饑渴舉目言笑誰與為歡補**翠幙雲布**潘岳籍田賦云青壇蔚其嶽立兮翠幕黕以雲布結崇基之靈址兮啟四途之廣阼補**翠幙蜺**

連張景陽洛神賦云朱幔虹舒翠幙蜺連

張幕設帟周禮掌次職云師田則張幕設重帟重案鄭注云下張幄者于是臨誓衆王或回顧占察補

野幕為府崔駰與竇憲牋云君以野幕為府

張帟幕會平原左思蜀都賦云將饗獠者張帟幕會平原酌醪酤割芳鮮飲御酣賓旋旋車馬雷駭轟轟闐闐補

張朱幕延羣臣程咸詩序云平原邑三月三日從華林園作壇建仙宮張朱幕詔延羣臣作詩以頌之

蘭室接羅幕陸機樂府詞

明月照緹幙劉公幹詩云明月照緹幕華燈散炎輝

軍幕未辦黄石公三畧云軍井未達將不言渴軍幕未辦將不言倦軍竈未炊將不言饑冬不服裘夏不操扇雨不張蓋是謂將禮補

軍幕自動兵書云將軍在營帳幕無故自動主敵人散走補

幕以陳上三禮圖云幕以布地或以陳上

張幕度卜左傳

云晉侯伐鄭楚子救之楚子登巢車以望晉軍太宰伯州犂侍于王後王曰騁而左右何也曰召軍吏也皆聚于中軍矣曰合謀也張幕矣曰虔卜于先君也徹幕矣曰將發命也甚囂且塵上矣曰將塞井夷竈而爲行也

補

獻籩豆於幕下 又云晉趙文子過鄭鄭伯兼享之子皮戒文子禮終文子賦瓠葉子皮遂戒穆叔且告之穆叔曰趙孟欲一獻子其從之子皮曰敢乎穆叔曰夫人之所欲也又何可不敢及享具五獻之籩豆于幕下補

造律歷於帷幕 揚雄與劉歆書云蕭何造律張倉撰歷皆成於帷幕貢之王

於楚幕有烏 左傳楚子元伐鄭諸侯救鄭楚師夜遁鄭人將奔桐邱諜告曰楚幕有烏乃止補注諜間也　案大將所居以幕帳蔽風雨軍衆必聚烏不敢止今楚幕有烏知楚師已遁也附

燕之巢幕 又曰吳季札自衛如晉將宿于戚聞鐘聲焉曰異哉吾聞之也辨而不德必加于戮夫子獲罪于君以在

此懼猶不足而又何樂夫子之在此也猶燕之巢于幕上君又在殯而可以樂乎補

帟三

小幕曰帟 釋名小幕曰帟張在上帟帟然也 **在上曰帟** 三禮圖見前 **幕人掌帟** 周禮幕人職見前幄前 **掌次設帟** 周禮掌次職云祀五帝則張大次小次設重帟重案合諸侯亦如之續補

幌四

雲母幌 晉惠帝起居注有雲母幌又華延儁云洛陽城十八觀皆籠雲母幌補 **絳紗幌** 鄴中記云石虎太武殿西有崑華殿閣上輒開大窻皆絳紗幌 **房櫳對幌** 左思吳都賦云房櫳對幌連閣

相經闇閻譎詭異出奇名補 流蘇開幌又云張組帷搆流蘇開軒幌鏡水區篙工楫師選自閩禺補

帳五

形如覆斗釋名云帳者張也張施床上也小帳曰斗形如覆斗補 上應星宿晉中興書紀瞻勸中宗即位帝不許使殿中將軍韓績徹去御座帷帳瞻叱績曰帝坐上應星宿敢有動者斬帝為之改容 絡以珠翠潘岳西征賦云從逸遊于角觝絡以珠翠甲乙以珠翠注云甲乙帳名也補 流蘇為飾摯虞決疑要注天子帳以流蘇為飾 金織成魏畧云大秦國出金織成帳五色牀 珍錯雜漢武故事詳下 張羅綺之幔帷司馬相如長門賦云張羅綺之幔帷兮垂楚組之連綱 張

參天之黼帳杜預七頡周安金爐頂安金蓮石虎鄴中記云冬月用明光錦以白縑為裏名複帳帳之四角安純金銀鑿鏤香爐褻以百和香帳頂安金蓮花中縣金箔織成錦囊

春施錦帳夏用羅罩又云春秋施錦帳表以五色縑為裌帷夏用丹紗羅或綦文丹羅或縠文羅為單帳

冬施青布夏施青綀晉陽秋云中宗性簡儉沖素有司嘗奏太極殿廣室施絳帳帝曰漢文集上書皁囊為帷遂令冬施青布夏施青練帷帳補

黼帳高張司馬相如美人賦云芳香芬列黼帳高張

組帳霧合抱朴子

藻帳垂陰曹植詩云華屏列耀云云

緑帳照野成公綏洛神賦云緑帳照野丹絳燭天

甲帳漢武故事云上以琉璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居神乙以自居

乙帳見上

黼帳美人賦見前

藻帳曹植

詩見前

寶帳 西京雜記曰帝為寶帳設于後宮

帛帳 傅子云太祖愍嫁娶之奢僭公女適人不過帛帳從婢十人而已

玄帳 曹據五言詩云涼風動玄帳明月皎素輝

單帳 石虎鄴中記見前

複帳 瀨鄉記注云老君碧複帳孔子青複帳

羅綺帳 織成帳 並見前

絳紗帳 馬融施絳紗帳前授生徒後列女樂

青布帳 魏武內誡令云後宮止設青布帳公女常謂太祖曰大人自可施帳當令君臣上下悉共見之

書囊為帳 益部耆舊傳云翟酺上事曰漢文帝連上書囊以為帳恐聞紈素之聲

設青布帳 見上

雄風動帳 大暑賦云雄風颯然時動帳帷之纖羅

涼風動帳 曹據詩見上

他帳遙望 柏子新論見前幄篇

向帳作妓 魏志云武帝嘗與妓女宴于銅雀臺施帷帳醉輒向帳作妓

幬六

翡幬楚辭云翡帷翠幬飾高堂些紅壁沙版玄玉之梁羅幬又云翡翠珠被爛齊光些蒻阿拂壁羅幬張些注云言房內則以蒻席薄床四壁及與曲隅復施羅幬輕且涼也補施蜺幬馬融廣成頌曰方餘皇連舼舟張雲帆施蜺幬靡颸風陵迅流發櫂歌縱水謳補動單幬李陵贈蘇子卿詩云微風動單幬褰幬請御宋玉神女賦云褰余幬而請御顧盡心之惓惓寢無絳幬陸雲芙蓉詩云衣用雙綃寢無絳幬

帷七

先鍼後縷可以成帷淮南子云先鍼而後縷可以成帷先縷而後鍼不可以成衣朱

帷連綱 張衡南都賦云暮春之禊元巳之辰方軌齊軫祓于陽濱朱帷連綱曜野映雲

丹帷連綱 曹植古詞云還行秋殿入侍君王椒房丹帷楚組連綱

弊帷不棄 禮記曰弊帷不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋狗也

補帷不作衣 風俗通云俗説帷帳不可作衣令人病癘

造律歷於帷幙 揚雄與劉歆書見前幕篇

運籌算於帷幄 漢書高祖云運籌帷幄之中決勝千里之外吾不如子房

下羅帷 琴操云雍門周説孟嘗君云下羅帷来清風

張翡帷 司馬相如子虛賦云張翡帷連羽蓋

雄風動帷 大暑賦見前帳篇

仲舒下帷講 史記董仲舒為博士下帷講誦弟子以次相受或莫見其面三年不視舍園

然明坐帷講 東觀漢記云張奐字然明使匈奴時休屠各及朔方烏九並反燒度遼將軍門列屯赤地烟火相望兵衆大恐各欲亡去奐安坐帷内與

弟子講論自若軍士稍安

錦帷 典畧云孔子反衛見夫人在錦帷中孔子北面稽首夫人自帷中再拜

綺帷 司馬相如長門賦云張綺羅之幔帷垂楚組之連綱

組帷 庾闡揚都賦云皇帝迺坐路寢御組帷

紗帷 晉陽秋云穆帝永和元年皇太后設紗帷於殿擁帝朝羣臣

下綃帷清風入 拾遺記曰吳孫權趙夫善畫巧妙無雙權居昭陽宮倦暑乃褰紫綃之帷夫人曰此不足貴妾欲窮思慮能使下綃帷而清風自入視外無有蔽碍列侍飄然自涼若御風而行補

張絳帷如嫁女 史記云西門豹為鄴令問民疾苦長老曰鄴三老廷掾常為河伯娶婦河上張絳帷女居其中如嫁女之法

幔八

雨不張幔 六韜曰將冬不服裘夏不操扇雨不張幔名曰禮將將不身服禮無以知士卒之寒暑

不張油幔 稽含集云李方治為撫軍長史余為從軍中郎常隨撫軍時天熱露坐有頃雨降李不張油

錦幔鸞翔 拾遺錄曰周穆王時摩連國獻鸞章錦幔其錦文如鸞翔 補

朱幔虹舒 張景陽洛神賦云朱幔虹舒翠幕蜺連

羅綺幔 司馬相如賦 見前帳篇

絳紗幔 秦記云苻堅以太常韋逞母宋傳其父業得周官音義乃就家立講堂書生百餘人隔絳紗幔而授業焉

張幔議之 江表傳云孫權在武昌欲還建業乃於堂中張幔會僚議之

隱幔怛之 世說云庾亮有兒年數歲溫太真常隱幔怛之此兒神色恬然乃徐跪曰君侯何以為諭者乃謂不減亮

布幔漬水 軍令云戰時皆取缸上布幔布衣漬水中積聚之賊有火炬火箭以掩滅之

縑幔盛土 東觀記云岑彭與吳漢圍隗囂以縑幔盛土為堤壅水灌城

幃九

文帝幃不文繡 史記漢文帝幃帳不用文綉 衛夫人在絺幃 史記孔子見衛夫人夫人在絺幃中環珮之聲鏘然 碧裏梁下幃 東宮舊事云太子納妃用青布碧裏梁下幃各一紺絹青布窓户幃各一

簾十

蔽為簾恥 釋名云簾廉也自障蔽為廉恥也 金玉簾 涼州記云呂纂明光宮在漸臺西以金玉珠璣為簾箔 白珠簾 漢武故事云甲帳居神以白珠為簾箔玳瑁押之象牙為䇲 文繡蔽簾 崔寔正論云玩飾匿於懷袖文繡弊于簾幃 聲如珩珮 西京雜記云昭陽殿織珠為簾

風至聲如珩珮竹為水文龍鳳之像又云以竹為簾簾皆水文及龍鳳之像玳瑁押之象牙為篋漢武故事見上緯蕭為業莊子河上有家貧窮緯蕭以為業司馬彪注曰蕭蒿也織緝蒿為薄簾也補織薄為生史記周勃以織薄曲為生索隱曰勃以織蠶薄為生業韋昭曰北方謂薄為曲補高門懸薄莊子張毅高門縣薄無不走也行年四十而有內熱之病以死單豹巖居水飲不與民共利行年七十猶有嬰兒之色餓虎遇而食之豹養其內而虎食其外毅養其外而病攻其內此二子者皆不鞭其後者也補閉肆下簾史記嚴君平卜筮于成都市日閱數人得百錢則閉肆下簾授老子

屏風十一

負斧扆禮記云天子負斧扆南面而立鄭注曰斧扆者畫屏風也設黼依周禮司几筵職云王位設黼依鄭注云斧謂之黼其繡白黑采以絳帛為質依其制如屏風帝王之服黄士度屏風序頌云太寧三年皇帝詔遣殿上將賫御屏風寶劍嘉茲屏風帝王之服謹為述頌古人之器魏志云太祖平柳城頌所獲器物有素屏風素几持以賜毛玠曰君有古人之風故賜君古人之器立必端直處必廉方李尤屏風銘曰舍則潛避用則設張立必端直處必廉方擁閉風邪霧露是抗奉上蔽下不失其常補列在左右近君頭足漢淮南王賦云惟斯屏風出自幽谷大匠治之雕刻削斲等化器類庇蔭尊屋列在左右近君頭足不逢仁人永為枯木金屈膝鄴中記云石虎作金銀鈕屈膝屏風以白縑畫義士仙人禽獸之像讃者皆三十二言高施則八尺下施則四尺或施六尺隨

意所欲也補 銀鉤鈕 東宮舊事云皇太子納妃有床上屏風十二牒銀鉤鈕梳頭屏風二合四牒地

屏風十四牒銅環鈕 高施八尺下施四尺 鄴中記見上 擁閼風邪霧露

是抗 李尤屏風銘見上 雲母屏風 漢書王莽嘗翳雲母屏風 琉璃屏風 語林云滿

奮體贏惡風侍坐晉武帝屢顧看雲母幌帝笑之奮云北窗琉璃屏風實密似踈帝有難色 有畫飾

三禮圖云扆縱廣八尺畫斧文而無柄設而不用今之屏風皆有畫飾則遺象也 有刻鏤 三輔決録

云何敞為汝南太守章帝南巡過郡有刻鏤屏風為帝設之帝命侍中黄香銘之曰古典務農雕鏤傷民忠在

竭節義在修身 雕刻削斲 漢淮南王賦見前 補衲 魏書太祖雅性節儉帷帳屏風壞則補衲

織成 鄴中記見上 五色 桓譚新論曰五聲各從其方春角夏徵秋商冬羽宮居中央而兼四季以

五音須宮而成可以殿上五色錦屏風諭而示之望視則青赤白黃黑各各異類就視則皆以其色為地欲為四時五行之樂亦當各以其聲為地而用四聲文飾之猶彼五色屏風矣

四合 傅玄擬楚辭云屏風四合

五采錯雜圖畫自然是紀開闔

白琉璃光洞徹 漢武故事云帝起神臺其上扉屏牖風悉以白琉璃作之光照洞徹

圖自然紀開闔 見上

畫義士 鄴中記見上

畫蕉闈 王羲之與殷浩書云畫蕉闈于屏風

點蠅 吳錄曰曹不興善畫孫權使畫屏風誤筆落點素因以作蠅權以為生蠅舉手彈之

畫獸 鄴中記見前

上指問班伯 漢書班伯以侍中光祿大夫養病久之成帝出過臨侯伯乃再視事自大將軍薨後富平定陵侯張放淳于長等始愛幸出為微行行則同執轡入則侍中設宴飲之會及趙李諸侍中皆引滿舉伯時乘轡幄坐帳畫屏風畫紂醉踞妲己作長夜之樂上以伯新起

數日禮之因顧指畫而問伯紂為無道至於是乎伯對曰書云乃用婦女之言何有踞肆于朝所謂衆惡歸之不如是之甚者也上曰苟不居此此圖何戒伯曰沉湎于酒微子所以告去也式號式呼大雅所以留連也詩歎淫亂之戒其原皆在于酒上乃喟然嘆曰吾久不見班生今日復聞讜言放等不懌補

帝數顧列女 東觀漢記曰宋弘嘗燕見御坐新施屏風圖畫列女帝數顧視之弘正容言曰未見好德如好色者上即為撤之

後有侍史 史記曰孟嘗君侍客坐語屏風後常有侍史主記所與客語知其親戚居處客去後使使謝餽無所遺失

立後應命 京兆舊事云杜陵蕭彪為巴郡太守以父老歸供養父有客嘗立屏風後自應使命

鄭弘隔其間 後漢書鄭弘為太尉時舉第五倫為司空班次在下每正朔朝見弘曲躬自卑上聞知其故遂聽置雲母屏風分隔其間由此為故事

紀亮隔其座 吳錄云景

帝時紀亮為尚書令子隲為中書令每朝會詔以御屏風分隔其座

牀襜十二

絹綺牀襜東宮舊事云皇太子納妃有緑絹綺牀襜二

步障十三

錦步障五十里晉書云石崇與王愷相尚愷以紫絲步障四十里崇曰以錦步障五十里敵之

絲步障四十里見上

有絲褁障東宮舊事云皇太子納妃有絲布褁步障三十里

十重鐵步障語林云許玄度將弟出都婚諸人聞是玄度為之解紛諸人遂不敢犯境劉真長度弟欽逆之既見乃甚癡便欲嘲弄之玄歎曰玄度為弟婚施十重鐵步障補

承塵十四

朱畫承塵 楚辭曰經堂入奥朱塵筵些注曰塵承塵也言升殿過堂入房至室奥處上則有朱畫承塵下則有簟筵好席可以休息也補

金箔承塵 支僧載外國事云斯訶條國有大富長者條三彌與佛作金箔承塵一佛作兩重承塵

投金於上 謝承後漢書云豫章雷義嘗濟人死罪罪者後以金二斤謝之義不受金主伺義不在默投金于承塵之上

獮猴走上 抱朴子曰余友人滕永叔嘗養大獮猴以鐵鎖鏁之着床間而犬忽齧殺之永叔便合鎖埋之後百許日見獮猴走上承塵上不悟是獮猴鬼也鷩指之曰獮猴何以被傷流血斷足乎猴作悲鳴狀永叔始悟曰始乃今日知獮死復有鬼乎補

鳩來為福 搜神記曰長安有張氏者獨處一室有鳩自外入止于牀披懷而祝曰鳩爾来為我禍耶飛上承塵

上為我福也來入我懷鳩翻飛入懷乃化一鈎從爾資產巨萬

鷄落恐怖

語林曰傅信忽母母羸病恒驚悸信乃取雞鴨去毛置承塵上行落地母輒恐怖

有神能語

搜神記云博陵劉伯祖為河東太守所止承塵上有神能語京詔書語下消息輒預告伯祖伯祖問其所食啖欲得羊肝于前切之臠隨刀不見盡兩羊肝有二老貍眇眇在案前持刀者舉刀欲斫之伯祖訶止自著承塵上須臾大笑曰向者啖肝醉忽失形與府君相見大慙愧後伯祖當為司隸復先語伯祖曰某月某日書當到至期如言及入司隸府神隨遂承塵上輒言省內事伯祖大恐怖謂神曰今職在刺舉左右貴人聞神在此因以相害神答曰如府君所慮當相捨去遂無聲補

北堂書鈔卷一百三十二

欽定四庫全書

子部

北堂書鈔卷一百三十三至一百三十五

詳校官中書臣金應琦

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官助教臣胡予襄

謄錄監生臣苗序洙

欽定四庫全書

北堂書鈔卷一百三十三

唐 虞世南 撰

明 陳禹謨 補註

儀飾部四

牀十五 榻十六

簟十七 薦十八

席十九 案二十

牀十五

坐臥曰牀 釋名云人所坐臥曰牀牀裝也所以自裝載也 **寶牀** 西京雜記云武帝為七寶牀雜寶屏風八寶帳於宮中時人謂之寶宮 補 又支僧載外國事云佛涅盤時自然有七寶牀從地中出 附 **玉牀** 又云昭陽殿設玉牀 又鄴中記曰石虎於正殿安牀牀方三丈其餘皆局脚長六尺後宮別房中有小形玉牀又有轉開牀射鳥獸 補 **金牀** 馬明生別傳曰明生隨神女入室中有金牀玉几 **石牀** 荆州記云湘州南寺賈誼所穿井井旁有局脚石牀可容一人坐其形制甚古皆傳曰即誼所坐牀也 **梨牀** 英雄記曰向翊常坐梨牀上 **筌牀** 曹植九詠云蕙幬兮筌牀 **象牙** 戰國策云孟嘗君出行五國至

楚獻象牙牀補

麢角 異物志云麢狼形似鹿而角觸前向入林則挂角故恒在平淺草中遂入林則得之皮可作履襪角正四據南人因以作蹋牀

沉香 異苑云沙門支法存有八尺沉香板牀刺史具切求不與遂殺而籍之後刺史疾法存出為祟

玳瑁 西京雜記云韓嫣以玳瑁為牀補

珊瑚 漢武內傳云武帝受西王母真形經六甲雲飛十二車帝盛以黃金封以白玉函以珊瑚為牀紊錦為帷著栢梁臺上

觜蠵 劉禎清慮賦云布玳瑁之蔕設觜蠵之牀馮玫瑰之几對金精之盤

詔升御牀 晉書中宗既登尊號百官陪列詔王導升御牀共坐導固辭曰太陽下同萬物蒼生何由仰照中宗乃止

出坐玉牀 易是類謀云羣黨假威出坐玉牀注曰小人羣黨取王者威權坐於牀

處匡牀 商君書曰明者無所不見人君處匡牀之上而天下治

坐玉牀 易林鳴之升云安坐玉牀聽韶行觴飲福萬歲曰壽無疆

沛公踞牀 漢書曰沛公至高陽傳舍使人召酈食其食其至入謁沛公踞牀令兩女子跣足而見食其食其長揖不拜曰足下欲聚徒合義兵不宜踞見長者於是沛公輟洗起衣延食其上坐謝之補

裴遐墮牀 鄧晉記曰裴遐賦性恬和同類有試遐者推墮牀下遐乃拂衣還坐亳無慍色

撫軍不拂 語林云簡文為撫軍時所坐牀生塵不命左右拂見鼠行跡視以為佳

伏牀泣 江表傳云孫權遣人克荊州將吏悉皆歸附而潘濬獨稱疾不見權遣人以牀就家輿致之濬伏面著牀席不起涕泣交横

同牀臥 史記云任安田仁俱為衛將軍舍人居門下同心相愛家貧兩人同牀臥

榻十六

長狹而卑曰榻 釋名云長狹而卑曰榻言其榻然近地也

仙人玉榻 南岳記云衡山

有仙人石室中有白玉牀榻

薛淳板榻 後漢薛淳為漢中太守盛夏但坐板榻上不用席冬坐羊皮河内高弘為琅琊相亦然

連榻坐客 郭子云杜預拜鎮南將軍朝士悉至皆連榻而坐羊稚舒後至曰杜元凱復以連榻坐客不坐便去　裴晉書羊琇字稚舒幼涉學有智筭少與武帝通門甚相親狎每接筵同席嘗謂帝曰若富貴見用任領護各十年帝戲而許之補

合榻對飲 吳志云周瑜薦魯肅於孫權權見肅甚悅之引肅合榻對飲言議

陳蕃特設 後漢書曰陳蕃為豫章太守在郡不接賓客唯徐穉子來特設一榻穉子去則懸之

簡雍獨擅 蜀志簡雍性簡傲跌宕在先主坐席猶箕踞傾倚威儀不肅自縱適諸葛亮已下則獨擅一榻項枕卧語無所為屈

羊公卧處盡陷 列仙傳云脩羊公在華陰山石室中有懸石榻卧其上石盡穿陷

管寧膝處皆穿 皇甫謐高士傳云管

寧嘗坐一木榻積五十餘年未嘗箕股榻上當膝處皆穿補

箄十七

赤花雙文箄東宮舊事云太子納妃有赤花雙文箄　黃箋雙文箄庾翼與燕王書云今致丈二細桃枝箄十黃箋雙文箄二王獨受黃箋雙文箄一枚補　象牙晉書車永為子溢使工作象牙細箄又西京雜記云昭陽殿有鏤金玉几象牙箄　桃枝東觀漢記馬稜詣會稽車牛不務堅强　桃笙左思吳都賦云桃笙象箄車皆以桃枝細箄補　紫桃笙竹箄也與象牙箄皆藏於　楚箄王鑒竹箄賦云楚箄陳竹筒而致貢也補　翰于筒中　於玉房巴箱列於椒臺

薦十八

所以自薦釋名云薦所以自薦藉也紫羅薦漢武內傳云帝齋於尋真臺設置紫羅薦夜二更後西王母至補黃莞薦王子年拾遺曰穆王時西王母來敷碧蒲之席黃莞之薦補茵薦曹植九詠云茵薦兮蘭席蕙幬兮荃牀補錦緣魯連子曰不知行與不行辟以方為輪也不知宜與不宜辟以錦緣薦也補草緣鹽鐵論云古者皮毛草蓐無茵席之加旃蒻之美及其後大夫士複薦草緣蒲平單莞庶人即草蓐索經單藺籧篨而已今富者繡茵翟柔蒲子露林中者撰皮代旃闒坐平莞補

席十九

可卷可釋釋名云席釋也可卷可釋也補南向北向西方為上曲禮云奉席如橋衡請席何鄉請衽何趾南向北向以西方為上東鄉西鄉以南方為上若非飲食之客則布席席間函丈主

人跪正席客跪撫席而辭客徹重席主人固辭客踐席乃坐

東鄉西鄉以南方為上

主跪正席　客跪撫席　席間函丈已上並曲禮見上

長者必異曲禮云羣居五人則長者必異席

揖遜而坐雜記云吳議郎張純詣鎮南將軍朱據據曰為賦一物然後乃坐純賦席曰席為冬設簟為夏施揖讓而坐君子攸宜補

舜不降席而治　紂不降席而亂子思子曰舜不降席而天下治桀紂不降席而天下亂

安樂必敬　行無可悔大戴禮曰武王踐祚席前左端之銘曰安樂必敬前右端之銘曰無行可悔

馮衍銘左右馮衍席前右銘云修爾容貌飾爾衣服文之以辭賓之以德後右銘曰冠帶之貳從容有常威儀之華惟德之英補

傅玄銘左右傅玄席銘左端曰間居勿極其歡右端曰寢處勿忘其患

燕

王設麟文 王子年拾遺云燕昭王設麟文席麟文者錯雜寶飾席為雲霞麟鳳之狀補

淮南設象牙 神仙傳曰淮南王為八公設象牙席

鄭欽以茅 汝南先賢傳曰鄭欽以茅蕟為席常隨杞柳之陰

老萊以艾 高士傳曰老萊子親沒隱蒙山之陽枝木為牀蓍艾為席

石虎線編 鄴中記云石虎作席以線編之雜以五香施以五彩緣以錦繡補

庶人草經 鹽鐵論見前篇

繅席畫純 周禮司几筵職云凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞筵紛純加繅席畫純加次席黼純左右玉几補

次席黼純 見上

祭天六采 漢舊儀云祭天用六綵

祠神白蒲 山海經曰鵲山至箕尾山其人皆鳥身龍首祠神用白蒲為席

瑤席 楚辭云瑤席兮玉鎮

綺席 漢舊儀見上

紺席 漢舊儀曰天子祭地登紫壇用紺席六重補

椰

席 西京雜記曰趙飛燕為皇后其女弟上椰葉席 蘭席 曹植九詠見前薦篇 袵席 周禮云玉府掌王之燕衣服袵席補紫鄭司農云袵席單席也附 毛席 聲類云氍毹織毛為席也 莞蒲 漢書文帝以莞蒲為席 文綺 六韜曰桀紂之時婦女坐文綺之席衣以紈綾之衣 碧蒲 拾遺記見前薦篇 瑇瑁 劉楨清慮賦見前牀篇 雲母 盧毓冀州論云冀州有雲母御席 赤皮 東宮舊事云太子有獨坐龍鬚席赤皮花經席 補 青蒲 漢書史丹傳云太子長舅陽平侯王鳳為衛尉侍中與皇后太子皆憂不知所出丹以親密臣得侍視疾候上間獨寢時丹直入臥內頓首伏青蒲上 補紫服虔曰青緣蒲席也應劭曰以青規地曰青蒲自非皇后不得至此孟康曰以蒲青為席用蔽地也師古曰應說是也 附 設熊 周禮司几筵職曰甸役則設熊席右漆几鄭玄注曰謂王甸有司祭表貉所設席也孔疏云天子田獵既

陳有司表路于陳前是時設熊席右漆几也補

鋪金 林邑記云東邑王楊邁其母懷之夢神鋪金席於其地生兒落地席上金光照曜

滅葭 晏子曰景公獵休坐地而食晏子後至滅葭而坐公不悅子獨席何也對曰臣聞介胄坐不席獄訟不席獄户不席三者皆憂也臣故不敢以憂侍坐公曰善

薜荔 楊子雲甘泉賦云靡薜荔以為席兮折瓊枝以為芳

同席坐 莊子曰申屠嘉與鄭子產同師合堂同席而坐

同席書 漢書曰宣帝時侍中中郎將張彭祖少與帝同硯席而書

孟獻坐不重席 韓子曰孟獻伯相魯食不二味坐不重席

薜惇家無全席 謝後漢書云汝南薜惇為北海長史家貧坐無完席妻曰君無奉祿給子孫復無完席耶惇以善席與妻自坐敗者妻慙不敢復言

御史專席 東觀漢記云宣帝建武元年拜御史中丞上特詔御史中丞與司隸校尉尚書令會同並專席而坐故京師號曰三

獨坐補 橫野絕席又云王常為橫野大將軍位次與諸將絕席 管寧割席世說云管寧與華歆嘗同席讀書有乘軒冕過門者寧讀書如故歆廢書出看寧割席分坐曰子非吾友也 任安斷席史記云任安與田仁俱為衛將軍舍人居門下一日從衛將軍過平陽至主家令二子與騎奴同席而食二子拔刀斷席而坐 介冑不席 獄訟不席並晏子見上 講勝者賜殷氏家傳云殷亮為博士講學帝前諸儒論勝者賜席亮坐以八九重席帝曰學不當如是補 不通輒奪謝承後漢書云戴馮字次仲汝南郡舉明經徵博士正旦朝賀帝令羣臣說經史更相詰難義有不通輒奪其席以益通者馮遂重坐五十餘席補 以席自障王晉書蘇峻亂王坦之妻以席自障得免 以席為門史記云陳平以敝席為門 坐熊不寒呂氏春秋云衛靈公天寒鑿地宛春諫曰天寒

起役恐傷民公曰天寒乎宛春曰公衣狐裘坐熊席輒隅有竈是以不寒今民衣敝不補履缺不組君則不寒矣民則寒矣公曰善令罷役補坐則沒膝西京雜記云昭陽殿設綠熊席毛皆長一尺餘眠而擁毛自蔽望之者不能見也坐則沒膝中雜薰諸香一坐此席餘香百日不歇補趙簡子美上妨義韓子曰趙簡子謂左右曰車席太美夫冠雖惡頭必戴之履雖善足必履之今車如此其大美也吾將何以履之且夫美而耗上妨義之道補臧文仲妾織不仁左傳云臧文仲不仁者三妾織蒲作虛器縱逆祀家人販席與民爭利也

案二十

承顏接賓李尤書案銘云居則致樂承顏接賓承奉奏記通達謅刺尊上答下道合仁義補道

合仁義承奉奏記通達詔刺 見上 抵破書案 東觀漢記云更始韓夫人尤嗜酒每侍飲見常侍奏事輒怒曰帝方對我飲正用此時持事來乎起抵破書案 斫前奏案 江表傳云曹公欲平荊州仍欲伐吳張昭等皆勸迎曹公惟周瑜魯肅諫拒之孫權拔刀乃斫前奏案曰諸將復有言迎曹者與此案同 漆畫書案 魏武上雜物疏云御物有純銀鏤帶漆畫書案一枚 金席 奏案 東宮舊事云皇太子納妃初拜有漆金渡足奏案一枚 青玉案 張衡四愁詩云美人贈我錦繡段何以報之青玉案 雜寶案 西京雜記云武帝為七寶床雜寶案設桂宮中 金案 神仙傳曰吳興人沈義為仙人所迎上見老君玉女以金案玉杯藥賜義曰此神仙丹不死之藥 玉案 鄴中記云石虎以宮人為女官門下通事以玉案行文書 板案 潛夫論云前羌始叛器械未備虜或持銅鏡以象兵

或負板案以類楯誠易戰耳

石案 異苑云百丈山上有石房內有石案置石書二卷

多客大案 夢書云凡夢見杯案賓客到多容大案少容小案

少客小案上賜杯案食物 見東觀記云祭彤素清約在遼東三十年衣無儲副帝嘉其功賜錢百萬及衣冠刀劍下至杯案食物大小重疊

賜玉案之食 楚漢春秋云項王使武涉說淮陰侯信信曰臣事項王位不過中郎官不過執戟乃去楚歸漢漢王賜以玉案之食玉具之劍臣背叛之內愧于心

趙王持案進食 史記曰漢七年高祖過趙趙王張敖自持案進食禮甚恭高祖箕踞罵之

許后奉上案食 漢書曰許后五日一朝皇太后於長樂宮親奉案上食以婦道供養

子孫有過對案不食 漢書曰萬石君石奮子孫有過不誚讓為便坐對案不食

每相與談屏案不食 東觀漢記云尹敏與班彪相友

每相與談論輒屏案不食

魏霸奉案前跪東觀漢記云魏霸延平元年仕為光祿大夫妻死長兄伯為娶妻送至官舍霸曰年老兒子備具何用空養他家老嫗為即自入拜其妻手奉案前跪霸曰不敢相屈妻慙求去

吳戒舉案投江廣陵傳曰吳戒性剛直同業陳叔為賊戒往見之叔為設食戒曰汝為賊奈何為人設食因舉案投江令其撤饌

良民畫案鹽鐵論曰良民文杯畫案婢妾衣紈履絲所謂以亂治亂也

几二十一

軒轅作法李尤几銘叙曰黃帝軒轅恐事之有闕作輿几之法

聖王設几左傳薳啓彊曰聖王務行禮不求恥人朝聘有珪享覜有章小有述職大有巡功設几而不倚爵盈而不飲宴有好貨飧有陪

鼎入有郊勞出有贈賄禮之至也補古人之風魏志見前以彰舊德續漢書云魏文帝賜班彪几杖以彰舊德進者拂之禮記曰進几杖者拂之注云去塵埃操以從之又云謀於長者必操几杖以從之不入公門又曰龜策几杖席蓋重素袗絺綌不入公門舅姑不傳又曰父母舅姑之衣衾簟席枕几不傳虛左致賢李尤床几銘曰虛左致賢設坐來賓筵床對几盛養養已陳殺仁飯義枕典席文道可醉飽何必清醇設而勿倚張華倚几銘曰倚几之設設而不倚作器於此成禮於彼仲秋養老禮記曰仲秋之月養衰老授几杖西伯善養李尤床几銘云西伯善養二老來遊假物興思須以忘疲蘇彥隱几銘曰良匠造器妙巧應規俯仰灼照商略神奇假物興思須以忘疲誦訓之諫書之於几國語左史倚相曰倚几有

誦訓之諫注云誦訓工師所誦之諫書之于几

良匠造器 隱几銘見上

秀之尤妙 異苑曰歷陽石秀之條有一人着平巾袴褶語之曰聞君巧倂班匠刻几尤妙太山府君相召秀之自陳云劉政能造數旬而殯故作几有名遂以致斃 補

雕畫五色 鄴中記云石虎御坐几悉漆雕畫以五色花

雕文備至 幽明錄曰海中有金臺內有金几雕文備制

漆畫重几 魏武上雜物疏云御物三十種有上車漆畫重几大小各一枚

孤鵠蟠膝 語林曰任元褒為光祿勳孫翊往詣之見門吏憑几視孫入語任曰吏几對客為不禮任便推之吏答曰得罰體痛以橫木扶持非憑几也孫曰直木橫施值其兩足便為憑几何必孤鵠蟠膝曲木抱腰 補

右雕几 周禮司几筵職云諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純右雕几 補

左彤几 又云昨席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓於牖前亦如之左彤几 補

玉

几 馮明生別傳云岱宗山石室有金牀玉几 金几 漢武帝傳云帝受西王母五岳真經盛以黃金几

祭天玉几 漢舊儀云祭天用玉几玉器 祭祀雕几 周禮掌几筵職見上 為孔光置 漢書平帝詔為太師孔光省坐置几 請徐稚設 漢雜事云陳蕃請徐稚為功曹及師友祭酒時設東面之坐重席漆几以候之 隱几而坐 莊子曰南郭子綦隱几而坐仰天而噓嗒焉似喪其偶

朱博抵几 漢書云朱博遷琅琊太守齊郡舒緩養名右曹掾史皆移病臥故事二千石新到遣使存問致意乃起就職博奮然抵几而曰觀齊兒欲以為俗耶皆斥罷諸病吏補 阮籍書几 竹林七賢論曰魏封晉文王王辭公卿皆當喻旨司空鄭冲馳使從阮籍求其文立待之籍時在袁孝尼家宿醉扶而起書几板為文無所治定乃寫封信補 智伯投几 國語曰諸侯之師久於偪陽荀偃士匄請於荀罃曰

水潦将降懼不能歸請班師智伯怒投之以几出于其間補　紫注智伯荀罃也附

呂布斫几　魏志呂布遣陳登至太祖求徐州牧登因陳布勇而無謀宜早誅之太祖悦及登還布拔戟斫几責之補

杖二十二

翼德　殷允杖銘云二老晨征匪杖不遠四皓降趾匪杖不反翼德扶耆匪杖焉資

扶老　易林云鳩杖扶老衣食百口曾孫壽考凶害不起

履傾　陸賈新語曰夫居高者自處不可以不安履危者任杖不可以不固自處不安則墜任杖不固則顛是以聖人居高處上則以仁義為巢乘危履傾則以聖賢為杖

扶危　郭璞桃杖贊云叢薄幽藹從風蔚猗簟以寧寢杖以扶危

不安則傾　傅玄杖銘曰杖正心安厥身以隨不安則傾不貞則危

不正陷墜　張華杖銘云不正陷墜不安傾危

五十杖於

家　六十杖於鄉　七十杖於國　八十杖於朝已上並禮記　七十授之玉杖續漢書禮儀志云仲秋案户比民之年七十者授之玉杖杖端以鳩為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎之義　年高賜以復杖吳書全綜年高云云　顧眄乎晞陽之條張幹杖賦云顧眄乎晞陽之條投刃乎直理之柯　投刃乎直理之柯見上　輿幹特挺應貞朱杖銘曰天作之杖于樵之林輿幹特挺非柘非榆　雲竹篠簜蘇彥卭竹杖銘曰安不忘危任在所杖秀矣雲竹勁直篠簜節高質真霜雪彌亮圓以應物直以居當妙巧無功奇不待匠君子是扶逍遥神王補　籊籊雲質卞範之杖讚云　亭亭奇幹李尤靈壽杖銘曰亭亭奇幹實曰靈壽甘雨潤根清露流莖乃制為杖扶危定傾既憑其實亦貴其名　瑩牙為其眉額

朗金為其背距　張幹杖賦云儀制裁於一尋假飾在乎首尾瑩牙為其眉額朗金為其背距

諸蔗雖美猶不可杖　崔瑗杖銘曰乘危履險非杖不行年老力竭非杖不強諸蔗雖美猶不可杖溺人悅已亦不可相

都蔗雖甘杖之必折　曹植籍志詩云都蔗雖甘杖之必折巧言雖美用之必滅

王母扶持永保百禄　崔駰杖頌曰植根於湘浦承雷夏之洪澤寓浮雲而貽我合天生之質直用以為杖飾以犀角王母扶持永保百禄壽如南極子孫千億

高明執之戒在驕蕩　應貞杖箴

王杖　續漢書禮儀志見上

金杖　三石遺事佛圖澄死所持金鈿杖內棺中後開棺視之唯見金杖　案晉書佛圖澄傳云石季龍造太武殿初成圖畫自古賢聖忠臣孝子烈士貞女皆變為胡狀旬餘頭悉縮入肩中惟冠髲髣髴微出季龍大惡之祕而不言也澄對之流涕乃自啓塋墓于

鄴西紫陌還寺獨語曰得三年乎自答不得又曰得二年一年百日一月乎自答不得遂無復言謂弟子法祚曰戊申歲禍亂漸萌己酉石氏當滅吾及其未亂先從化矣卒於鄴宮寺後有沙門從雍州來稱見澄西入關季龍掘而視之惟有一石而無尸季龍惡之曰石者朕也葬我而去吾將死矣因而遇疾明年季龍死補

銀杖 神異記云陳敏為江夏太守自建業越職聞宮亭廟驗過乞在任安穩當上銀杖一枚年限既滿作杖擬以還廟鐵為幹以銀塗之尋徵為散騎常侍往宮亭送杖于廟中訖即進路日晚降神巫宣教曰陳敏許我銀杖今以塗杖見與便投杖水中當送以還之欺蔑之罪不可容部衆取杖看之見鐵幹乃置之湖中杖浮江水上其疾如飛逕到敏舫前敏舟遂覆補

銅杖 武當山記云山有石室室中有板牀銅杖長七尺八寸

錫杖 法顯記云那竭國有大佛寺寺中有錫杖長丈六七尺許以筒盛之百千人舉不能移

朱杖

應貞朱杖銘見前

青節　拾遺錄云老子當周之末居山與世人絶迹唯有黄髪友人五人手杖青節之杖出入室中

青檀　應貞朱杖序云朱杖者其物葢醜都與老子談補朱德聲之有也其木青檀端而勁甚

麟角　劉向別錄有麒麟角杖賦

銀角　魏武與楊彪書云今贈足下銀角杖一枚

延年　魏志曰文帝引漢太尉楊彪待以客禮賜之几杖詔曰夫先王制几杖之錫所以賓禮黄耇褒崇老也昔孔光卓茂並以淑德高年受茲嘉賜今賜延年杖及憑几補

靈壽　漢書孔光傳詔曰太師孔光聖人之後先師之子德行純淑道術通明賜太師靈壽杖注曰扶老杖也

積竹刺杖　新序曰昌邑王徵為天子到滎陽置積竹刺杖二枚龔遂諫云積竹刺杖者驕蹇少年杖也大王奉大喪當拄竹杖

成青竹杖　鄧德明南康記云南野縣有術士陳憐其人通靈夜嘗乘龍還家其婦懷身憐母疑與外人通密看乃知是憐乘龍至家

輒化成青竹杖憐内致户前母不知因將杖去須臾光彩滿堂俄爾飛去杖乃御雙鵠還補

賜太師

靈壽杖 漢書孔光傳見上

賜太尉延年杖 魏志見前

六尺諭貴賤 呂氏春秋曰孔子之弟子從遠方來者孔子荷杖而問之曰子之公不有恙乎搏杖而揖之問曰子之父母不有恙乎置杖而問曰子之弟兄不有恙乎杙步而倍之問曰子之妻子不有恙乎故孔子以六尺之杖諭貴賤之等辯疎親之義 案找音弋欒也補

九節仰指日 劉根別傳云孝武皇帝登少室見一女子以九節杖仰指日閉左目開右目氣且絶久乃蘇息武帝使人問之所行何等女子不答東方朔曰婦人食日精者

杖藜應門 莊子云原憲居魯環堵之室蓬户不完上漏下濕匡坐而歌子貢乘大馬中紺而表素軒車不容巷往見原憲憲草冠縦履杖藜而應門子貢曰嘻先生何病原憲曰憲聞之無財謂之貧學而不能行

謂之病今憲貧也非病也子貢逡巡而有愧色補

金杖應門

搜神記云漢文帝嘗微服懷金過魯少千少千拄金杖出應門

逍遙曳杖

檀弓曰孔子疾作負手曳杖逍遙於門而歌曰泰山其頹乎良木其壞乎哲人其萎乎子貢聞之曰夫子殆將病也補

託病拄杖

魏略云晉宣帝好學曹洪自以麗踈屈身輔帝帝恥往訪乃託病拄杖洪恨之以語太祖太祖召帝帝乃投杖以應命

擊杖折笄

國語云范文子莫退於朝武子曰何莫也對曰有秦客廋辭于朝大夫莫之能對也吾知三馬武子怒曰大夫非不能也讓父兄也爾童子何知而三掩人於朝吾不在晉國亡無日矣擊之以杖折委笄

舉杖擊地

魏志太祖遣劉備詣徐州拒袁術術死備殺刺史車冑引軍屯沛袁紹遣騎佐之太祖遣劉岱王忠擊之不克建安五年太祖自東征備田豐說紹襲太祖後紹辭以子疾不許豐舉杖擊地曰夫遭難遇之機而以嬰兒之

病失其會惜哉太祖擊破備備遂奔紹補

擁杖而起

莊子曰妸荷甘與神農同學于老龍吉神農隱几闔戶晝瞑妸荷甘日中奓戶而入老龍死矣神農隱几擁杖而起嚗然放杖而笑曰天知予僻陋慢訑故棄予而死

杖筴而去

莊子曰大王亶父居邠狄人居之事之以皮帛而不受事之以犬馬而不受事之以珠玉而不受狄人之所求者土地也大王亶父曰與人之兄居而殺其弟與人之父居而殺其子吾不忍也子皆勉居矣為吾臣與為狄人臣奚以異且吾聞之不以所用養害所養因杖筴而去之民相連而從之遂成國于岐山之下補

為鄧林

山海經云夸父與日競走渴飲河渭不足北走大澤未至道走死棄其杖化為鄧林

作青龍

神仙傳云壺公遣費長房歸以一竹杖與之騎比當至家以杖投葛陂中長房騎杖忽然如睡便到家以杖投葛陂中顧之乃青龍也補案後漢書費長房欲求道而顧家憂壺公乃斷一青竹杖

與長房身等使懸之舍後家人見以為縊死大小驚哭遂殯葬之長房立其傍人無見者後長房歸家人不信是房乃發往日所葬竹杖猶存補

北堂書鈔卷一百三十三

北堂書鈔卷一百三十四

唐 虞世南 撰

明 陳禹謨 補註

儀飾部五

氈二十九　氍毹三十

毾㲪三十一

蓋二十三

天為蓋文子曰丈夫恬然無思淡然無慮以天為蓋以地為車日為蓋楚辭云建日月以為蓋兮載玉女于後車建月蓋楚辭見上綷雲蓋司馬相如大人賦云屯余車而萬乘兮綷雲蓋而樹華旗張鳳蓋班固兩都賦云後宮乘輚輅登龍舟張鳳蓋建華旗張翠蓋南都賦曰建華旗張翠蓋又宋玉高唐賦云簡輿玄服建雲旆蜺為旌翠為蓋風起雨止千里而逝王濟注曰玄服法服也簡擇輿車修法服以雲蜺為旌旆翠羽為蓋附蔭華蓋潘岳籍田賦云天子乃御玉輦蔭華蓋又說苑

云田子方渡西河造翟璜翟璜乘軒車載華蓋

飛素蓋 劉公幹詩云輦居飛素蓋從者盈路傍居李善作車補

九重華蓋 續漢書曰靈帝時講武平樂觀建十重五彩華蓋高十丈建九重華蓋高九丈

芝蓋三重 阮籍清思賦云折丹朱以蔽陽蛛芝蓋之三重

華蓋十丈 續漢書見上

芝蓋九葩 張衡西京賦云驪駕四鹿芝蓋九葩

華蓋重陰 傅玄朝會賦

芝蓋高舒 孔瑋七引云華車輕駕芝蓋高舒

羽蓋葳蕤 張衡東京賦云羽蓋葳蕤葩瑲曲莖又朝會賦云乘羽蓋之葳蕤

素蓋翩翩 劉公幹詩云攬衣出巷去素蓋向翩翩

孔雀 宋元嘉起居注云呵羅單國奉孔雀蓋一具

芙蓉 劉向九歎云芙蓉交華蓋

高蓋 漢于公曰少高大吾門令容駟馬高蓋車補

曲蓋 東觀漢記曰叚頻起于徒中還并州刺史有功徵頻乘車鼓吹曲蓋朱旗騎馬蔽日 紫

風俗通云武王伐紂大風折蓋遂為曲蓋 補

荷蓋 楚辭云乘水車兮荷蓋駕兩龍兮驂螭

萍蓋 陳思王九詠云詔萍蓋兮翠旌

覆以御蓋 後漢書祭遵傳云武帝東歸過汧幸遵營勞饗士卒作黃門武樂良夜乃罷時遵有疾詔賜重茵覆以御蓋 補

授以御蓋 吳志周泰傳孫權會諸將大為酣樂權自行酒至泰前命泰解衣權手自指其創痕問以所起泰輒記昔戰鬬處以對畢使復服歡晏極夜其明日遣使者授以御蓋 補

傾蓋而語 孔子家語曰孔子之郯遇程子傾蓋于途傾蓋而語終日甚相親顧

蓋加覆 班固幽通賦注云管仲射小白中其鉤帶小白陽僵鮑叔割指血塗之傾蓋加覆

戴青繖 異苑云義熙中烏陽小吏見女子戴青繖姿容甚麗遂要之女至多電光乃是大狸抽刀砍殺其繖乃枯荷葉也

罩白繖 列仙傳云武成子從洛陽還宿長沙野樹下夜聞樹上有人語聲成子舉頭乃見二

白鶴知其神異至明晨到市門見二人單白繖云云烏銜繖時嘗夜夢見烏從天上飛銜繖樹其庭中如此凡三又作惡聲而去徐後遂以惡終

扇二十四

受則蒹葭 陸機羽扇賦曰昔楚襄王會于章臺之上山西與河右諸侯在焉大夫宋玉唐勒侍皆操白鶴之羽以為扇諸侯掩麈尾而笑襄王不悅宋玉趨而進曰敢問諸侯何笑昔者武王玄覽造扇于前而五明安衆世繁于後各有托于方圓蓋受則于蒹葭舍茲器而不用顧奚取于鳥羽 補擬象靈義 郭清竹扇銘云器由造制用必以宜擢秀翠林擬象靈義清飈來集炎景回施動靜非我與時推移擬日定規 孫康團扇銘曰有圓者扇誕此秀儀晞露散霾擬日定規朗姿玉暢惠風時披象月定形 傅玄

團扇賦云何皎月之纖素擬皓日而軟貞晞箑莆之芳烈隨變體而殊名動節剛以立質象日月之定形規上矩下張衡扇賦云採茲竹以成扇乃畫象而造儀惟規上而矩下和采爛以雜施或規或矩傅毅羽扇賦云背和暖于青春踐朱夏之炎赫搖輕箑以致涼爰自尊以暨卑織竹廓素或規或矩補仰明月以取象徐幹圓扇賦云惟合歡之奇扇肇伊洛之纖素仰明月以取象規圓體之儀度規圓體之儀度見上屈申弛張時至時否崔駰扇銘曰翩翩茲扇輔相君子屈申弛張時至時否動招清風以禦炎暑行藏惟時孔顏齊軌傅咸扇銘序云武都太守房仲發扇遺無以報為銘以識之云云春夏用事秋冬潛處蔡邕團扇賦云裁帛制扇陳象應矩輕徹妙好其輶如羽動角揚徽清風逐暑春夏用事秋冬潛處冬則龍潛夏則

鳳舉傅毅扇銘云翩翩素圖清風載陽君子玉體賴以寧康冬則龍潛夏則鳳舉知進知退隨時出處

始于荒蠻潘尼扇賦云方圓應于規矩制不由于繩墨始顯用于荒蠻終表奇于上國

出自南鄙嵇含羽扇賦云至吳楚之士多執鶴翼以為扇雖曰出自南鄙而可以過陽隔暑

表奇上國見上

御于上國又嵇含扇賦昔秦之兼趙取其冕服以付臣工晉之附吳亦遷其羽扇御于上國

輔相君子崔駰扇銘見上

賴以寧康傅毅扇銘見上

以禦炎暑崔駰扇賦見上

朗姿玉暢孫康團扇銘見上

織竹廓素傅毅羽扇賦見上

託形竹素潘尼扇賦云夫器有經麗用有疏密安眾以方為體五明以圓為質或託形于竹素或取固于膠漆

擢秀翠林郭清竹扇銘

裁帛制扇蔡邕團扇賦見上

裁輕翼張載扇賦云弋翔寘之鶤

雞連王子之白鶴裁輕翼以為扇發清風于勁翮 **執鶴翼** 嵇含扇賦見上 **團扇** 見前 **圓扇** 徐幹圓扇賦云見上 **羽扇** 陸機羽扇賦見上 **絹扇** 謝靈運晉書曰武帝時禁絹扇補 **五明** 崔豹古今注云舜廣開視聽求賢人以自輔作五明扇漢公卿大夫皆用之魏晉非乘輿不得用補 **九華** 曹植九華扇賦序云昔吾先常侍得幸漢桓帝帝賜尚方竹扇不方不圓其中結成文名曰九華故為賦 **比翼** 陸機芙蓉詩云夏搖比翼扇 **同心** 東宮舊事云皇太子初拜供漆要扇青竹扇黃竹扇納妃同心扇三十單竹扇二十補 **合歡** 班婕妤扇詩曰新製齊紈素皎潔如霜雪裁為合歡扇團圓似明月出入君懷袖動搖微風發補 **金薄** 鄴中記曰石季龍作雲母五明金薄莫難扇此一扇之名也薄打純金如蟬翼二面采漆畫列仙奇鳥異獸其五明方中方三寸或五寸隨扇大小雲母帖其中細縷縫其際雖掩盡而

彩色明徹看之如謂可取故名象牙搜神記云魯少千莫難也季龍出時以扇挾乘輿山陽人漢文帝徹服懐金欲問其道少千擁身後漢書曰梁冀妻孫壽為執象牙扇出應門補襃成君善為妖態以為媚惑冀亦改易輿服之制作平上軿車婢幘狹冠折上巾擁身扇狐尾單衣補案注云擁身大扇也附安衆陸機羽扇斑竹扇周弘正有斑竹圍扇詩齊紈將楚竹賦見上從來本相遠將申湘女悲宜並班姬怨補單竹扇東宮舊事見上尚方竹扇曹植九華賦見上轉扇障面世說云王敦在西朝見周顗轉扇障面而後得住後渡江不能復爾王歎曰不知吾進退伯仁補披扇大笑世說曰溫嶠娶姑女既婚交禮女以手披紗扇撫掌大笑曰我娣是老奴果如所疑顧榮麾以羽扇晉中興書云廣陵相陳敏反留顧榮與甘卓等潛謀起兵攻敏榮發橋斂舟于南岸敏率萬餘人出不獲

濟榮麾以羽扇其衆潰散事平還吳補

武侯白扇揮軍語林云諸葛武侯與晉宣帝戰于渭濵將戰武侯乘素輿著葛巾捉白羽扇指麾三軍衆軍皆隨其進止

麈尾二十五

移珍西岳貢藻南濆張悦𤩽瑁麈尾銘曰移珍西嶽貢藻南濆姚古流制鑠道飛文凝華淡景揺彩爭雲夷心似鏡色象斯分

偉質軟蔚岑條疏理許詢黒麈尾銘曰器以通顯廢興非已偉質軟蔚岑條疏理體隨手運散飈清起通祓玄詠申我先子

凝華淡景見上

雲散雪霏許詢白麈尾銘云蔚蔚秀格偉偉奇姿荏弱軟潤雲散雪霏君子運之探玄理微因通無逺廢興可師

御于君子王導麈尾銘曰道無常貴所適惟理勿謂質卑御于君子拂𢦏清暑虛心以俟補

君子運之見上因通無遠見上所適惟理見上探玄理微見上鑠道飛文見上通彼玄詠見上體隨手運散飈清起見上鑒彼逸傲李尤麈尾銘曰撝成德柄言為訓辭鑒彼逸傲念茲在茲撝成德柄言為訓辭見上

諸侯掩麈尾而笑陸機羽扇賦云見前扇篇

長史轉麈尾而歎郭子云王長史病已篤寢燈下轉麈尾而視之歎曰如此人曾不得滿四十及亡劉尹臨殯以犀柄麈尾置柩中因慟哭

石勒拜麈尾晉陽秋石勒僞事王浚浚遣勒麈尾勒為不執置之于壁朝拜之云見王公所賜如見公也

安國擲麈尾郭子云孫安國往殷中軍許共語左右進食冷而復暖者數四彼我奮擲麈尾悉墮落滿飦中賓主遂至暮忘飧

麈尾確床郭子云何次道嘗詣王丞相以麈尾確床呼何

共坐曰此君子坐也**麈尾驅牛**晉書王導傳云初曹氏性妬導甚憚之乃密營別館以處衆妾曹氏知將往馬導恐妾被辱遽令命駕猶恐遲之以所執麈尾柄驅牛而進司徒蔡謨聞之戲導曰朝廷欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不聞餘物惟有短轅犢車長柄麈尾導大怒謂人曰吾往與羣賢共遊洛中何曾聞有蔡克兒也補**與手同色**晉書云王衍每捉玉柄麈尾與手同色義理有所不安隨即更改世號口中雌黄朝野翕然謂之一世龍門續補

枕二十六

貽我良材崔瑗柏枕銘云元首云尊惟乾之精貽我良材玄冬再榮是用為枕爰勒之銘補**制器象物**蔡邕警枕銘曰應龍蟠蟄潛德保靈制器象物示有其形哲人降鑒居安慮傾補**聊以**

偃仰 張望枕銘云制為素枕聊以偃仰撫引應適永御君子

恭壹其德 崔駰六安枕銘云枕有規矩恭一其德承先寧躬終始不忒案六安枕言六面安也

禦心以道閑邪以誠 蘇彥楠榴枕銘曰顧神靖魄須以寧眠寢貴無想氣和體平禦心以道閑邪以誠色空無着故能忘情

撫引應適永御君子 見上

寢貴無想氣和體平 見上

長隔灾氣永集靈祉 卞敬宗無患枕贊云長隔灾氣永集靈祉展轉枕之寤寐含喜

無動無勞愈積愈韜 殷道陽枕贊云孰若芳枕無動無勞功不近名愈積愈韜承間媚性理超緼袍

允瓌允麗惟淑惟珍 張紘瓌材枕箴云或或其文馥馥其芬出自幽阻升于璸茵允瓌允麗惟淑惟珍安安文枕貳彼升冠冠御于晝枕式于昏代作充用榮已寧身興寢有節適性和神補

應龍蟠蟄潛德

保靈見上蜿若蟠虬翩似交鸐孫惠楠榴枕賦云體非一變姿難稱學蜿若蟠虬翩似交鸐氤氲雲霧旁成山岳覺寐枕翫功用潛施卞範無患枕贊曰器物多祥君子攸宜有去有取慶合患離覺寐枕翫功用潛施承元寧躬終始不忒崔駰六安枕銘見上

柟榴枕吳書云張紘見柟榴枕愛其文而為作賦陳琳在北見之以示人曰此吾鄉張子綱所作也補

芳松枕劉向別錄云向有芳松枕賦龜文枕西京雜記云趙飛鷰為皇后其女弟在昭陽殿有龜文枕搏芬若司馬相如長門賦云搏芬若以為枕兮席荃蘭而茝香補案王濟注曰搏持也芬若蘭茝皆香艸持以為枕席以喻修潔其行李善曰芬若荃蘭皆香草也言為枕席冀君來而幸臨也搏著也段九切附大秦五色魏畧曰大秦國出五色枕滕放六安異苑云滕放夏枕文石枕臥忽

暴雷震其枕旁人莫不為之怖慴而放徹覺有聲不怖也其所枕蓋六安也補

平子玉枕 語林云王平子從荊州来王敦欲殺之平子手恒持玉枕以此未得發

太室石枕 列仙傳云卭疏者周封史也能行氣鍊形煑石髓而服之謂之石鍾乳至數百年往来入太室山中有卧石牀枕焉補

龍頭 東宮舊事云皇太子納妃有龍頭舊髻枕銀環鉤副之

虎頭 王子年拾遺記云魏帝宮中有虎頭枕

神枕 神仙傳云漢武帝東巡見泰山老父鋤于道頭上白光高數尺呼問之對曰昨有一道士教臣作神枕枕有三十二竅二十四以應二十四氣八竅應八風臣用之轉少齒生

角枕 詩云角枕粲兮錦衾爛兮又相如美人賦寢具既設服玩珍奇金爐薰香黼帳高垂茵褥重陳角枕横施女弛其服表其褻衣皓體呈露弱骨豐肌時来親臣柔滑如脂臣脉定於內心正于懷信誓旦旦秉志不回翻然高舉與彼長辭補

畫枕 魏武

上雜物疏云御物有漆畫韋枕二枚貴人公主有黑漆韋枕三十枚

素枕 張望枕銘見上

枕内選秘書 幽冥錄云焦湖廟祝有柏枕三十餘年枕後一小折孔縣民湯林行經廟祈福祝曰婚姻未可就令林入折内見朱門瓊宮瑶臺勝于見世趙太尉為林婚育子六人四男二女選林秘書郎俄遷黄門郎林在枕中永無思歸之懷遂遭違忤之事祝令林出林在枕内謂歷年載而實俄忽之間也

枕内遷黄門 同上

王臣枕應 列異傳云景初中咸陽吏王臣夜倦臥枕上有頃聞竈下有呼聲曰承約何以不來枕應曰我見枕不得動汝來就我飲至乃缶也

從事枕聲 語林云丞相從事中郎王文英枕自作聲

夕起視枕 尸子曰孝子一夕五起視親衣之厚薄枕之高下

雞鳴斂枕 禮記曰凡内外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟洒掃室堂及庭布席各從其事 補

被二十七

所以覆人
釋名云被被也所以被覆人也補

無厚于己
傅玄被銘云被雖溫無忘人之寒無厚于己無薄于人

合歡
古詩云文采雙鴛鴦裁為合歡被

文綺
東宮舊事云太子納妃有七綵文綺被一絳羅四幅被四綉羅五幅被一

翡翠
楚辭云翡翠珠被爛齊光此言床上之被則飾以翡翠之羽及與珠璣刻畫衆華其文爛然而同光明也補

鴛鴦
見上

珠被
見上

繡被
說苑云鄂君乘青翰之舟張翠華之蓋越人擁檝而歌曰山有木兮木有枝心悅君兮君不知于是鄂君舉綉被而覆之

補

衆華
楚辭注見上

箕踵
桓任别傳云任後母酷惡常憎任為作二幅箕踵之被

皇甫上乙雙
皇甫規與馬融書云謹遣掾吏尚許奉上絮被一雙韈一量以通微意

述祖送四

幅 孫鈫元在窮記曰遭亂之後隰陽令述祖送四幅絳被一領

小吏入寢 晉中興書曰光逸字孟祖為博昌小吏令使他往冒雨還令不在逸解衣入寢被衾中令還詰之逸曰衣單冒雨如不易衣必致凍死何惜一被而殺人也令奇之而不問

功曹不覆 豫章烈士傳云林茂為郡功曹病被不覆軀郡將與大被衣衿皆不受

公孫布被 史記汲黯云公孫弘位至三公俸祿甚厚為布被此詐也案西京雜記云公孫弘起家徒步為丞相故人高賀從之弘食以脫粟飯覆以布被賀怨曰何用故人富貴為脫粟布被我自有之弘大慙賀告人曰公孫弘內服貂蟬外衣麻枲內廚五鼎外膳一肴豈可以示天下於是朝廷疑其矯焉弘嘆曰寧逢惡賓不逢故人

孫晨無被 京兆舊事云長安孫晨家貧為郡功曹十月無被夜卧藁一束晝收之

推被恤之 孫畧別傳云親戚有窮老者畧咸推被以恤之冬寒不解帶而

寢

舉被授之杜祭酒別傳曰君曾新作被暖眠不覺晏起乃歎曰暖眠使人忘起因命著陌上有寒苦人舉被授之君後常眠布被中

作十二幅列女傳曰江夏孟宗少遊學與同學共處母為作十二幅被其隣婦怪問之母曰小兒無異操懼朋類之不顧故大其被以招貧生之卧庶聞君子之言耳

為作二幅桓任別傳見上

大被竟牀蔡邕協被賦云長枕横施大被云云

九州之被邊讓別傳云讓字元禮才辯俊逸孔融薦于魏武曰邊讓為九州之被則不足為單衣襜褕則有餘

繡被百領漢書曰霍光薨詔賜繡被百領

繡被隨風益部耆舊傳云王忳字少林嘗詣京師于客舍中見諸生疾甚困謂忳曰腰下有黃金十斤願以相與乞收藏屍骸未及問其姓名呼吸困絶忳賣金一斤以給棺柩餘九斤置生腰下後為大度亭長到亭有白馬一疋入亭中其日大風有一繡被隨風来忳乘馬馬突

入金彥父家彥父見曰真得盜矣忱說得馬之狀又取被示之彥父曰卿有何陰德忱因書藝諸生事且說形狀彥父曰真我子也忱即以被馬歸之彥父不受遣迎生喪金具在焉補

褥二十八

厚褥 吳錄云孟宗少從南陽李肅學其母為作厚褥大被或問其故母曰小兒無德致客學者多貧故為廣被庶可得與氣類接也補

皮褥 張璠漢記云荀爽為三公食不過一肉脫粟飰坐皮褥

毛褥 神異經云北方有氷萬里厚百丈鼷鼠在氷下土中其毛長八尺可以為褥却風寒

獨坐褥 東宮舊事云皇太子納妃有床褥三獨坐褥二

步輿褥 東宮舊事云皇太子拜有八尺褥一中褥一步輿褥一

茵褥調良 蔡邕協被賦云莞蒻和軟茵褥調良

茵褥不安 陸機百年歌云百歲時盈

數已登肌肉單四支百節還相患目若濁鏡口垂涎呼吸嚬蹙反側難茵褥滋味不復安補

錦茵 南越傳云尉佗卧象牀錦茵補又鄴中記石虎作褥長三丈用錦緣之附

繡茵 漢書云霍禹廣治第室作乘輿輦加畫綉茵馮黃金塗韋絮薦輪侍婢以五采絲輓顯遊戲第中補

氈二十九

毦可為氈 淮南子云夫胡人見麻不知其可以為布越人見毦不知其可以為氈故不通於物者不可與言俗

荷氈被毦 聖主得賢臣頌曰夫荷氈被毦者難與道純錦之麗密

齧雪與氈 漢書曰蘇武使匈奴絕不與食天雨雪武齧雪與氈毛裹咽之

并州佳氈 魏氏春秋云李勝為荆州刺史曹爽令勝辭司馬宣王因伺察之宣王謬問勝曰并州有佳氈可致之勝出曰太傅老無能為也

氈

席千具漢書食貨志云氈席千具亦比千乘之家氈為牆漢書昭君歌曰吾家嫁女兮天一方遠適異國烏孫王穹廬為室氈為牆氈陌頭搜神記曰太康中天下以氈為陌頭及帶身袴口於是百姓相戲曰中國其必為胡所破也夫氈胡之産者也而今天下以為陌頭帶身袴口胡既三制之矣補

魏武青氈魏武與楊彪書云今贈足下青氈牀褥三具

子敬青氈晉書王獻之字子敬嘗與徽之共在一室忽然火發徽之遽走取履獻之神色恬然徐呼左右扶出夜臥齋中而有偷人入其室盜物都盡獻之徐曰偷兒青氈我家舊物可特置之羣盜驚走補

以氈自裹魏志云鄧艾伐蜀自陰平行無人之地鑿山通道作橋閣山高谷深至為艱險艾以氈自裹推轉而下將士皆攀木緣崖魚貫而進補

自撤眠氈俗說云桓豹奴病勞冷無氈可臥桓車騎自撤已眠氈與之

針著氈內晉書曰杜

預子錫為慇懷太子舍人屢直諫于太子太子患之置針著錫坐處氈内錫坐刺之流血補

氍毹三十

氍毹毛織廣志云氍毹白氎毛織也近出南海古丈稱北漢之氍毹非其所生 案氍毹本作氍毺音瞿搜織毛褥也附

天竺出細靡氍毹吳時外國傳云天竺國出細靡氍毹

大秦作蜀織氍毹異物志云大秦國以野蠒絲織成氍毹以羣獸五色毛雜之為鳥獸人物草木雲氣千奇萬變惟意所作上有鸚鵡遠望軒軒若飛

月氏出氍毹周書波斯國大月氏之别種也其地出氍毹補

北堂坐氍毹古樂府曰請客上北堂坐氈及氍毹補

千奇萬變見上

軒軒若飛見上

毾㲪三十一

氍毹細者謂之毾㲪 通俗文曰氍毹細者謂之毾㲪名毾㲪施大牀之前小榻之上所以登而上牀也 補 案毾㲪亦作遝𨖽音塔登罽也 附

月支毾㲪 班固與弟超書云月支毾㲪大小相雜但細好而已 補

五色九色 魏畧曰大秦國以羊毛木皮野絲作之其屬有五色九色毹㲪海東諸國所作也 補

百種形像 異苑云沙門有法存者住廣州善醫術遂富有八尺毾㲪作百種形象又有沉香八尺板牀太原王淡為刺史大兒邵之屢求二物法存不與王殺而籍馬法存後形見于府內王尋得疾亡郤之又喪 補

毾㲪設酒 東觀記曰景丹率衆至廣阿光武出城外馬坐鞍置毾㲪上設酒肉續 補

毾㲪如山 杜篤邊論云匈奴請降毾㲪罽褥帳幔氈裘積如邱山 續

出毾㲪 南史云中

天竺國出好鋪㲪㲪世說云王子猷詣郗雍州雍州在
裒㲪㲪續補內來出王見鋪㲪㲪云阿乞那得
此令左右送向家郗出王曰向
有大力者負之去郗無忤續補

北堂書鈔卷一百三十四

北堂書鈔卷一百三十五

唐 虞世南 撰

明 陳禹謨 補註

儀飾部六

如意三十二　巾箱三十三

笈三十四　唾壺三十五

熏籠三十六　香爐三十七

澡盤三十八　灌澡三十九

胡牀四十　伏虎四十一

熨斗四十二　熨人四十三

箱四十四　篦四十五

笥四十六　櫝四十七

篋四十八　奩四十九

匣五十　步搖五十一

花勝五十二　假髻五十三

髮五十四　鈴五十五

璫五十六　珥五十七

跳脱五十八　脂五十九

澤六十　黛六十一

的六十二　胭脂六十三

粉六十四

如意三十二

白玉如意　胡綜別傳云時有掘地得銅匣長二尺七寸以琉璃為蓋布雲母于其上開之得白玉如

意所執處皆刻螭虎及蠅蟬等形時人莫知其由吳大帝以綜多識往問之綜答曰昔秦始皇東游以金陵有天子氣乃鑿山岡處處輒埋寶物以當王者之氣此抑是乎

珊瑚如意 石季倫本事云崇有珊瑚如意長三尺二寸

竹節如意 劉義慶啓事云恩旨賜臣犀鏤竹節如意目所未睹

烏角如意 異苑云太原郭澄之義熙初諸葛長民欲取為輔國諮議澄之不樂後為南康太守盧循反自廣州長民以其謀先告困騁私惡收澄之以付廷尉將致大辟夜夢見一神人以烏角如意與之既覺便在其頭側可長尺餘形制甚陋澄之遂得無恙後從入關齋以自隨忽失所在 補

如意擊唾壺 語林云王大將軍每酒後輒詠魏武帝樂府歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以鐵如意擊唾壺為節壺盡缺

如意指四坐 世說曰謝萬北征而常嘯咏自高未嘗撫慰衆士萬兄安謂萬曰汝為元帥宜數呼

諸將宴會以悅其心萬從之於是招集諸將帥無所說直以如意指四坐曰諸軍皆是勁卒諸將甚恨之如

意擊珊瑚晉書武帝嘗以珊瑚賜王愷高二尺許枝柯扶踈世所罕比愷以示石崇崇便以鐵如意擊之應手而碎愷既惋惜又以為嫉巳之寶聲色方厲崇曰不足多恨今還卿乃命左右悉取珊瑚樹有高三四尺者六七株條幹絶俗光彩耀日如愷比者甚衆愷怳然自失續補

巾箱三十三

王母巾箱漢武內傳云武帝見西王母巾箱中有一卷小書王母曰此五岳真形圖昨青城諸仙就我求今當付之補

朱護巾箱幽明錄云晉隆安年中顔從嘗起新屋夜夢人語云君何壞我冢明日牀前亟掘之遂見一棺從便為設祭云今當移好處别作小冢明朝一人詣門求通姓朱名護列坐乃言云

我居四十年昨蒙厚貺相感何如今是吉日便可出棺矣僕巾箱中有金鏡願以相助遂于棺頭舉巾箱出金鏡三枚贈從

巾箱内果 世語云盛法濟者有男年二十歳得疾經年不愈有神来語言牀席不淨神何處坐濟曰有漆巾箱甚淨神何不入中神曰大佳乃出箱中物因内新果於箱中微覺有聲以蓋覆之閒箱中動搖即持之可五升米重便取果出于鐵鑊煑之百餘沸出乃成灰其男服灰即愈

出箱内藥 述異記云漢末時有一人腹内痛晝夜不眠敕其子曰吾氣絶後可剖視之死後其子果剖之得一銅鎗後華佗聞之便往出巾箱内藥投之鎗即化為清酒

巾箱微覺有聲 見上

巾箱有鞞角響 異苑曰晉孝武太元末每聞手巾箱中有鼓吹鞞竽之音帝是歳崩天下大亂

有小書 漢武内傳 見上

有金鏡 見上

巾箱五經 案齊書曰衡陽王鈞常手自細書寫五經部為一卷置于巾箱

中以備遺忘侍讀賀玠問曰殿下家自有墳素復何須蠅頭細書別藏巾箱中答曰巾箱中有五經於檢閱易且一更手寫則永不忘諸王聞而爭效為巾箱五經自此始也續補

笈三十四

袁宏負笈尋師 謝承後漢書曰袁宏博覽羣書六藝常負笈尋師變易姓名

高弘負笈單步 又曰高弘字伯武河內山陽人也為琅邪相到官自負笈單步入界聽採風俗厚薄

仲緩負笈賣卜 又曰郎宗字仲緩負笈賣卜給食諸公表上博士徵宗宗負笈遁去補

徐穉負笈赴弔 又曰徐穉字孺子公車五徵皆不降志具有喪負笈赴弔于百里外

蘇章負笈萬里 又曰蘇章字士成北海人負笈追師不遠萬里

李固負笈千里 又曰李固父為三公而固

嘗步行負笈千里從師 宗固改易姓名杖策驅驢負笈追師三輔學五經積十餘年博覽古今明于風角星筭河圖讖緯仰察俯占窮神知變每到太學密入公府定省父母不令同業諸生知是郤子補

包咸負笈追師 又曰包咸字子良少為諸生受業長安王莽末嘗負笈追師

郎宗負笈遁去 見上

唾壺三十五

純金唾壺 魏武上雜物疏云御雜物用有純金唾壺一枚漆圓油唾壺四枚貴人有純銀參帶唾壺三十枚補

掌御唾壺 孔臧與子琳書云侍中安國舉臣近見崇禮不供褻氣猶復掌御唾壺朝廷之士莫不榮之補

佛唾壺 法顯記云月支國有佛唾壺白色似佛鉢

玉唾壺 西京雜記云廣川王

癸魏襄王塚得玉唾壺一枚

紫水晶交州記云太康四年臨邑王范熊獻紫水晶唾壺一口青白水晶唾壺各二口

漆圓油魏武上雜物疏見上

藏物用瓦賀循葬禮云藏物令用瓦唾壺一枚

詔賜唾壺蔡邕表云詔賜熏爐唾壺朝廷之恩前後重疊父母之子子無以加此續補

唾壺

承淚王子年拾遺記云魏文帝納薛靈芸靈芸別父母歔欷累日淚下沾衣至升車就路之時以玉唾壺承淚壺即紅色及至京師壺中淚凝如血續補

熏籠三十六

手巾熏籠東宮舊事云皇太子納妃有漆畫手巾熏籠二大被熏籠三衣熏籠三補

大被熏籠見上

淮南有賦劉向別錄云淮南王有熏籠賦

南楚謂篣方言曰南楚江沔之間籠

謂之篝或謂之笯陳楚宋魏之間謂之廧君今熏籠是也續補

象牙火籠　修復山陵故事曰梓宮中有象牙火籠續補

象牙為籠　西京雜記云漢制天子以象牙為籠上皆散花文後宮則五色續補

香爐三十七

金爐香熏　司馬相如美人賦見前枕篇

金鏤香爐　鄴中記曰石季龍冬月為複帳四角安純金銀鏨鏤香爐

純銀香爐　魏武上雜物疏云御物三十種有純銀香爐一枚下盤自副

博山香爐　東宮舊事云皇太子初拜有銅博山香爐一枚

巉巖若山　劉向熏爐銘云嘉比正氣巉巖若山上貫太華承以銅盤中有蘭綺朱火青烟

上似蓬萊　李尤熏爐銘云上似蓬萊吐氣委虵芳烟布繞遙沖紫微

有樹非林有孔非泉　集異記云吳郡吳泰能筮會稽盧氏失博山香

爐使泰筮之泰曰此物質雖爲金具象寶山有樹非林有孔非泉閶闔典風時發青烟此香爐也語其主處求即得

女史執香爐 漢官典職云漢尚書郎給端正侍女史二人潔衣服執香爐燒熏從入臺中給使

上厠過爐 襄陽記云劉季和性愛香嘗上厠還護衣服過香爐上主簿張坦曰人名公非俗人不虛也季和曰荀令君至人家坐處三日香謂我何如令君而惡我愛好也坦曰古有好婦人患而捧心嚬眉見者皆以爲好其隣醜婦法之見者走公便欲使下官遁走邪季和大笑以是知坦補

澡盤三十八

金澡盤 世說云王敦初尚主如厠見漆箱盛乾棗本以塞鼻王謂厠上亦下果食遂至盡既還婢擎金澡盤盛水瑠璃盌乘澡豆因倒著水中而飲之謂是乾飯羣婢莫不掩口而笑之補

容五石 魏武上雜

物疏云雜御物有純銀盤又有容五石銅澡盤

徑丈二 述征記云長安道遂宮門裏有澡盆面徑丈二

與澡於水寧澡於德 傅玄澡盆銘云與其澡於水寧澡於德水之清猶可穢也德之修不可塵也

旦夕恒鳴宮商相諧 異苑云中朝有人畜銅澡盆旦夕恒鳴張華曰與洛鐘宮商相諧故聲相應鐘之乃止

澡灌三十九

月支澡灌 西域諸國志云月支國有佛澡灌受二升許青石名羅勒色碧玉班受水無定隨其多少

摩羅澡灌 遠惠王師澡灌銘序曰得摩羅勒石澡灌一枚故以此銘荅之

金澡灌 東宮舊事皇太子初拜有金塗澡灌一枚續補

銅澡灌 四王啓事曰惠帝征成都軍敗帝渴帳下齋五升銅澡灌

就民家取水就灌飲之續補

胡牀四十

曹操坐不起曹瞞傳云操與馬超戰將過河前隊方渡超等掩至操悉猶坐胡牀不起張郃等見事急引操入

裴潛留挂柱魏志曰裴潛為兖州刺史常作一胡牀及去官留以挂柱補船得渡補

文帝踞又曰蘇則從文帝行獵槎桎拔失鹿帝大怒踞胡牀拔刀悉收督吏將斬之則稽首曰臣聞古之聖王不以禽獸害人今陛下方隆唐堯之化而以獵戲多殺羣臣愚臣以為不可敢以死請帝曰卿直臣也遂皆赦之然以此見憚補

王恬踞郭子云謝萬嘗詣王恬既至坐少時恬便入內謝殊有喜色謂必厚供待良久沐頭散髮而出亦復不坐乃踞坐胡牀在中庭散頭神色傲然了無相酬對意謝乃還

伏虎四十一

褻器周禮天官曰太尉掌王燕服凡褻器鄭司農云褻器虎子也補

飲器史記云匈奴破月氏王以其頭為飲器又春秋後語曰智伯圍趙襄子于蘇晉陽襄子大敗智伯軍殺智伯漆其頭以為飲器

則執虎子魏畧曰蘇則為侍中舊侍中親省起居故俗因謂執虎子始蘇則同吉茂隱茂後見則嘲之曰士官不補

鬼魅取伏虎錄異傳云吳時嘉興倪彦思忽見鬼魅入其家能與人語飲食如生唯不見形彦思乃延道士逐之酒殽既設道士便擊鼓召諸神魅乃取伏虎于神坐吹作角聲以亂音有頃道士忽覺背中冷驚起解衣乃伏虎也

熨斗四十二

始乎熨斗淮南子曰糟邱生乎象箸炮烙始乎熨斗注曰熨斗熨斗也紂見熨斗爛人手遂作炮烙之刑

先熨熨斗帝王世紀曰紂欲重刑乃先作大熨斗以火熱之使人舉不能勝輒爛手與妲己為戲笑

火斗柄熨晉書韓康伯見前

熨安天下隋書尉遲迥反于鄴恐其為迥所誘遣使往布腹心穆遽奉熨斗于高祖曰願以此熨安天下高祖大悅

時李穆在并州高祖

續補

熨人四十三

金塗熨人東宮舊事云皇太子納妃有金塗熨人

箱四十四

書箱陸雲與兄機書云一日案行并視曹公器物有書箱在奏案大小五枚書車又作岐案以卧視書扇

如吳扇亦在書箱想見識彥高書箱甚似之補

金箱漢武帝内傳云帝崩時遺詔以雜道書四十卷置棺中至元康二年河東功曹李友入上黨抱犢入山採藥於岩室中得此書盛以金箱後題日月是武帝時河東太守張純以箱及書奏上時左右時臣見之涕泣曰此是帝崩時殯殮物宣帝愴然以書付茂陵安合如故

簏四十五

漆簏東宫舊事云太子納妃有漆文金裝衣簏

素簏晉中興書云王敦害周顗籍其家止見有素簏數枚中有故絮

笥四十六

方笥風俗通云孝靈帝建寧中京師長者皆以方葦笥為粧具時有識者竊言葦方笥郡國讞篋也今用

之天下皆當有罪獄于理官也後黨錮皆獄廷尉人名悉入葦方筍中斯為驗矣補**文筍**吳越春秋曰越以文筍七枚獻于吳王**進一筍飯**東觀漢記曰上聞王郎將軍至復驚去馮異進一筍麥飯菟肩**遺一筍餅**東觀漢記曰上問第五倫曰卿為市掾人有遺卿母一筍餅卿從外來見之奪母筍探口中餅出之倫對曰實無此衆人以臣愚蔽故為生此語

櫃四十七

玉櫝左傳云齊伐燕燕人行成盟于濡上燕人歸燕姬賂以瑤甕玉櫝斝耳不克而還**金櫃**晉書云甘卓性先寬和忽便彊塞徑還襄陽意氣騷擾舉動失常自照鏡不見其頭視庭樹而頭在樹上心甚惡之其家金櫃鳴聲似槌鏡清而悲巫云金匱將離是以悲鳴主簿何無忌及家人皆勸令自警卓轉更狠愎聞諫

輒怨方散兵乃為周慮所襲害傳首于敦補　**飾以玫瑰**韓子云楚有人賣其珠于鄭者為木蘭之櫃薰以桂椒綴以珠玉飾以玫瑰輯以羽翠鄭人買其櫝而還其珠此可謂善賣櫝矣未可謂善鬻珠也　**輯以羽翠**見上

篋四十八

文侯舉兩篋呂氏春秋魏文侯攻中山樂羊將已得中山還反報文侯有貴功之色文侯知之命主書曰羣臣賓客所獻書者操以進之主書舉兩篋以進令將軍視之書盡難攻中山之事也將軍還走北面再拜曰中山之舉非臣之力君之功也當此時論士殆之日幾矣中山之不取也奚宜二篋哉一寸而亡矣文侯賢主也而猶若此又況于中主耶補　**武帝亡三篋**漢書張安世傳曰武帝行幸河東嘗亡書

三篋詔問莫能知惟安世識之具作其事後購求得書以相較無所遺失

奩四十九

純銀澡豆奩　魏武上雜物疏云御雜物用有純銀澡豆奩純銀括鏤奩又有銀鏤漆匣四枚

純銀括鏤奩　見上

一斛奩　語林曰范汪能噉梅至一斛奩須臾噉盡

太后奩　後漢書陰太后崩明帝性孝愛追慕無已謁原陵帝從席前伏御牀視太后鏡奩中物感動悲泣左右皆泣莫能仰視

續補

匣五十

銀匣　魏武上雜物疏見奩篇

銅匣　胡綜別傳云時人有掘地得銅匣長二尺七寸以琉璃為蓋布

雲母于其上開之乃得白玉如意 棠拾遺錄曰含塗國人善服鳥獸雞犬皆使之能言雞犬牛豕死者以玉為匣埋海上其主游戲海上于地中聞犬豕雞之聲主者猶識掘而取還養如昔馬唯毛羽禿落久更如舊 續補

步搖五十一

上有垂珠 釋名曰步搖上有垂珠步則搖也 **爵九華** 續漢書輿服志云皇后謁廟步搖以黃金為山題貫白珠為桂枝相繆爵九華熊虎赤羆天鹿辟邪 **珠步搖** 宋玉風賦云主人之女垂珠步搖 **金步搖** 傅玄樂府艷歌行云首帶金步搖手擊明珠璫 **步搖冠** 晉書慕容氏莫護跋始建國于棘城之北時燕多冠步搖冠莫護跋見而好之乃歛髮襲冠諸部因呼之為步搖其後音訛遂為慕容焉

續補

花勝五十二

上為鳳皇續漢書輿服志曰太后入廟為花勝上為鳳皇爵以翡翠為毛羽下有白珠垂黃金鑷左右一橫簪之

下有白珠見上著之則勝釋名花勝言人形容正等一人著之則勝也續補

形如織勝晉中興書孝武時湯穀氏得金勝一枚長五寸形如織勝續補

假髻五十三

案假髻一名義髻附

籠上裝之晉中興書云徵祥說曰泰元中公主婦女緩鬢假髻以為盛飾用髮豐多不可行戴乃先于籠上裝之名曰假髻

南金翠翼成公綏蔽髻銘曰或造茲蔽南金翠翼明珠星列繁華致飾

首服為副周禮云追師掌王后首服為副鄭注云副婦人首飾三輔謂之假髻續補

詔賜假

髻東觀漢記云章帝詔東平王蒼惟王孝友之德今以光烈皇后假髻帛巾各一衣一篋遺王可時瞻視以慰凱風寒泉之思續補

髮五十四

鬒髮如雲不屑髢也詩傳曰鬒黑髮也如雲言美長也屑潔也箋云髢髲也不潔者不用髲為髢

戎妻髮為姜髢左傳曰衛莊公自城上見戎州己氏之妻髮美使髡之以為呂姜髢善補

姜髢後為髮自擺撲異苑曰琅琊費縣民家常患失物謂是偷者每以扃鑰為意常周行宅内後果見蘺一穿穴可容人臂滑澤有踪跡乃作繩彄放穴口夜中忽聞有擺撲聲往掩得一髮長可三尺許從此無復所失

雙髲易酒晉陶侃傳范逵嘗過侃時倉卒無以待賓其母乃截髮得雙髲以易

酒肴樂飲極歡雖僕從亦過所望續補

鈴五十五

銀鈴贈之幽明録云義熙三年山陰徐琦每出門見一女子貌極艷麗琦便解銀鈴贈之女曰感君佳貺以青銅鏡與琦便結為伉儷

金鈴繫臂祖台之志怪云吳中有一人於曲阿見塘上有一女子貌端正呼之即來便留宿乃解金鈴繫其臂至明日更求女却無人忽過猪牢邊見母猪臂上有金鈴

璫五十六

耳珠曰璫風俗通

穿耳附珠諸葛恪別傳云恪嘗獻權馬先鎸其耳范慎時在坐嘲恪曰馬雖大畜稟氣于天今殘其耳豈不傷仁恪答曰母之于女恩愛至矣穿耳附珠何傷于仁

江南明

璫曹植洛神賦云珥江南之明璫　擊明月璫傅玄樂府艷歌行見步搖篇　南海之璫傅玄七謨云佩崑山之美玉珥南海之明璫　金璫庾仲初揚都賦注云作金璫二枚大如耳璫　珠璫晉令云士卒百工不得服真珠璫珥　名璫魏書曰太祖嘗得名璫數具令卞后自選一具后取其中者太祖問其故后曰取其上者為貪取其下者為偽故取其中　明璫傅玄鏡賦云珥明璫之迨迨點雙的以發姿

珥五十七

瑱充耳說文曰珥瑱也瑱以玉充耳也　天知珥周書曰武王伐紂商師大崩帝辛登廩臺取天知玉珥及鹿玉衣以自焚鹿玉則銷天知珥在火中不銷　充耳琇瑩詩淇澳篇有匪君子充耳琇瑩

充耳以黄 傳曰黄黄玉箋云黄紞之黄補 充耳以青 傳曰青青玉箋云待我于庭謂揖我于庭時青紞之青 充耳以素 傳曰素象瑱 十玉珥 韓子曰齊威王夫人死有十孺子薛公欲知所立人為十玉珥而美其一獻于王以付十孺子明日視美珥所在乃勸王立以為夫人也 七美珥 戰國策曰齊王夫人有七美珥 曜日之珥 劉公幹魯都賦云含丹吮素巧笑妍祥揮曜日之笄 珥明月之璫 傅璣之珥 史記李斯上書曰所以飾後宮充下陳娛心意悅耳目者必出于秦然後可則是宛珠之簪傅璣之珥阿縞之衣錦綉之飾不進于前而隨俗雅化佳冶窈窕不立于側也補索隱曰傅音附即隨珠也傅者以璣附著于珥璣是珠之不圓者附 珥明月 孫敏七誘云珥明月之珍 珥明珠 杜季雅上巳篇云窈窕淑女美勝艷妃戴翡翠珥明珠 真珠珥 晉令見前璫篇 前璫

珥淳于髡謂齊威王曰前有墮珥後有遺簪脫簪珥史記曰武帝譴責鉤弋夫人夫人脫簪珥叩頭帝曰引將去送之廷尉

跳脫五十八

繞臂繁欽定情詩云何以致契闊繞臂金跳脫

脂五十九

用脂澤倍其初韓子曰若毛嬙西施之美麗無益吾面用脂澤粉黛則倍其初言先王仁義無益于治明法度必賞罰則國之脂澤粉黛補待脂粉而後容鹽鐵論曰毛嬙天下之姣人也待脂粉香澤而後容傅脂心和蔡邕女誡云傅脂則思其心之和畫脂費日鹽鐵論曰

內無其質而外學其文雖有賢師良不若畫脂鏤冰費日損功**翁伯販脂**漢書曰翁伯販脂而傾縣邑**木犬守脂**苻朗子云其猶木犬守脂瓦雞司晨

澤六十

思心之潤蔡邕女誡曰澤髮則思其心之潤**潤以滋澤**崔瑗七依云加以脂粉潤以滋澤**棠漢書注云瑗集載其文即枚乘七發之流**附**芳澤**楚辭曰粉白黛黑施芳澤只長袂拂面善留容只**石澤**博物志曰酒泉延壽縣南有山出泉注為溝水肥如肉汁取著器中始黃後黑如凝膏然極明謂為石澤

黛六十一

粉白黛黑楚詞見前粉弛黛落蔡邕協初賦云粉弛黛落髮亂釵脫畫眉說文黛作騰畫眉也續補去眉釋名云黛代也滅去眉毛以此畫代其處也續補

的六十二釋名作勺附

以丹注面曰的釋名曰以丹注面曰的的灼也此本天子諸侯羣妾當以次進御其有月事者止不御重以口說故注此于面灼然為識女史見之則不書其名于第錄也補進御者注面的見上施玄的王粲神女賦曰施玄的結羽釵案藝文類聚作華的補點雙的傅玄鏡賦云珥明璫之迢迢點雙的以發姿圜的繁欽弭愁賦云點圜的之熒熒暎雙輔而相望續補垂的潘岳芙蓉賦云飛須垂的丹輝拂紅續補案馬之當額亦曰的易通卦驗為的顙三國志有的盧附

燕支六十三

採紅藍用為顏色 習鑿齒與燕王書曰此下有紅藍足下先知之不北方人採紅藍取其花染緋作胭脂婦人用為顏色可愛

使我婦女無顏色 西河舊事匈奴歌曰失我祁連山使我六畜不蕃息失我焉支山使我婦女無顏色

粉六十四

以丹作之 釋名云粉分也研米使分散也經粉者赤也染粉使赤以着頰也

化鉛所作 抱朴子曰民不信黄丹及胡粉是化鉛所作

范陽粉 荊州記曰范陽縣有粉水取其水以為粉今謂之粉

江西粉 華陽國志曰巴郡江西縣有清水穴巴人以此水為粉則皜曜鮮芳常貢京師名為

粉水皓白潔清尚書大事納后禮文云既皓且白既潔且清美人玩好以飾姿容皜曜鮮芳見上常貢京師見上御粉君傍曹植樂府歌云御中粉于君傍美人玩好見上思心之鮮蔡邕女誡曰加粉則思其心之鮮用粉倍初韓子見前拭粉游紅孔煒七引云拭粉游紅㬋黛揚蛾以粉飾皂續漢書曰順帝時有以粉詐作飛章以陷李固者路人掩泣因以粉飾皂　案後漢李固傳宦者疾固言直因詐飛章以陷其罪事從中下大司農黃向等請之于大將軍梁商又僕射黃瓊救明固事久乃得拜議郎　補著粉太白宋玉登徒子好色賦云著粉太白施朱太赤粉不厭白淮南子曰漆不厭黑粉不厭白臨淄自傅魏畧曰邯鄲淳詣臨淄侯植時大暑植取水浴以粉自傅科頭胡舞擊劍誦小說顧謂淳曰邯生何如也　補疑其傅

粉語林曰何平叔美姿儀面純白魏文帝疑其傅粉後夏月以湯餅食之汗出以朱衣拭面色轉皎然**販粉之利**魏名臣奏議中書監劉放奏曰令官販粉賣胡粉與百姓爭錐刀之末利宜乞停之**脂粉之耗**續漢書曰陳蕃諫桓帝云宮女數千脂粉之耗不可勝數**粉弛黛落**蔡邕協初賦見前**粉扇靡救**繁欽暑賦云乃灑白汗身若流泉粉扇靡救宴戲鮮歡**石虎粉和椒泥房**鄴中記云石虎以胡粉和椒泥壁曰椒房**真人含粉成雞子**神仙傳云真人南極子能含粉成雞子吐子數十枚煮令啖之雞子黃中皆有少粉

北堂書鈔卷一百三十五